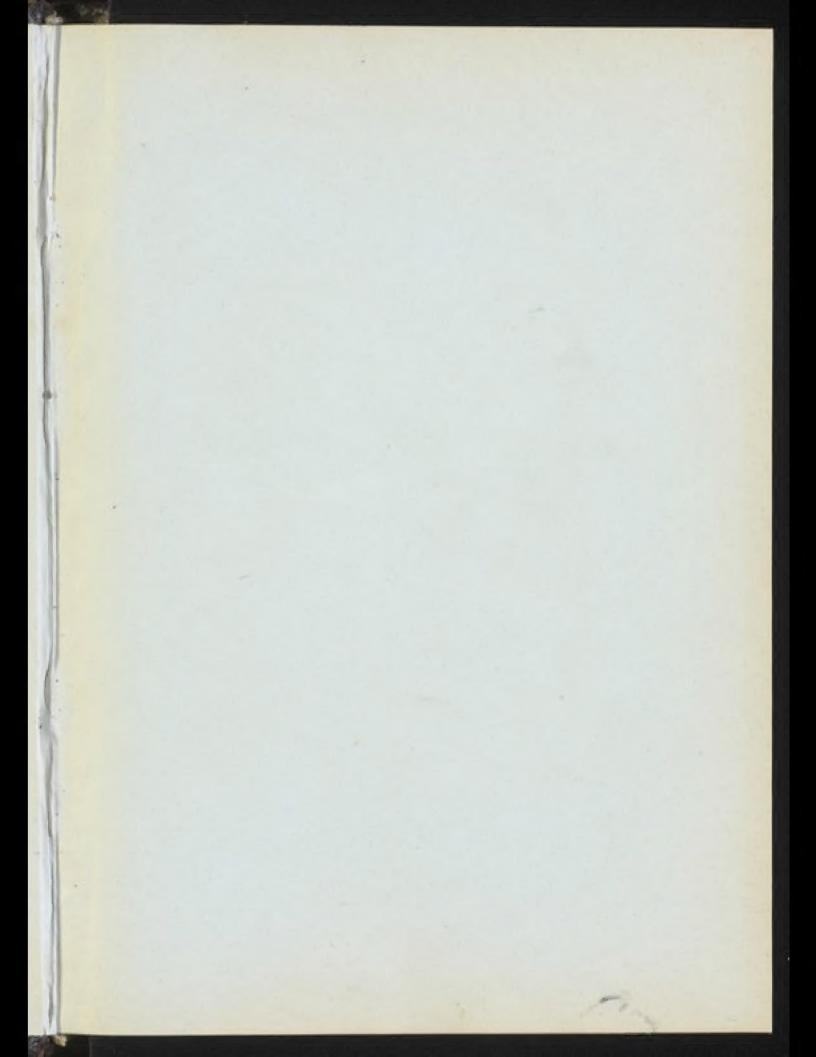


THE LIBRARIES

COLUMBIA UNIVERSITY

GENERAL LIBRARY

GENERAL LIBRARY



VAR - 5873. Ibrahim,

пиотв

بى لوسى

الذهب

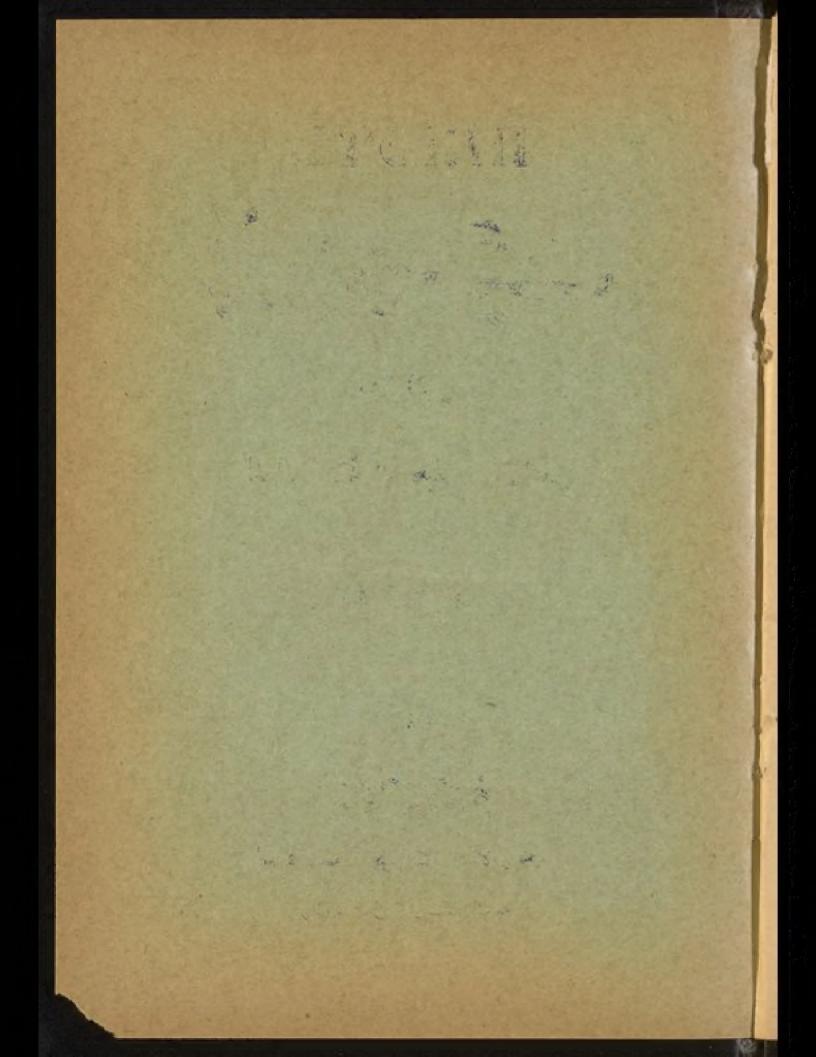
لتعليم اللغة القبطية بدون معلم

الجز. الأول

تأليف

أيوب فرج اروبين

أسناذ اللمنة الفيطية بالكلية الأكليريكية والمعهد العالى للدراسات الفيطية



пиотв

بى لوسى

هِ الذهب هيـ

لتعليم اللغـــة القبطية بدون معـــلم

الجزء الأول

تأليف

أيوب فرج ارع بيم

أستاذ اللغة القبطية بالكلية الاكليريكية والمعهد العالى للدراسات القبطية

طبعة ثائية منقحة

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

طبع سنة ١٩٧١ ش - ١٩٥٥ م

PJ 2035 .I2 0.1 will be the feet with the water

كلة جناب مدير الكلية الاكليريكية

ا تفضل جناب الآب الورع القمص ابراهيم إعطيه مدير الكلية الاكليريكية فنوج هذا الكتاب بالكلة الآتية ويسرنا بأن نسجل لجنابه شكرنا الخالص لتشجيعه هذا المؤلف وهذه هي كلته طبق الأصل:

السيد المحترم الاستاذ ايوب فرج سلامي الروحي واحترامي وبعد:

فان من يدرك حاجتنا إلى النهوض باللغة القبطية يمكنه أن يقدر هذه الجهود الجبارة التي بذلتموها في تأليف هذا الكتاب بكل أجزائه وأن وضعه بهذا الاسلوب السهل ومطابقة الامثلة للقواعد لجدير بتحقيق الغاية منه وإنا نرجو أن يشجع الجميع مثل هذا العمل وأن يكون خير وبركة للكنيسة .

مع جزيل احترامي ؟ الفمصي ابراهيم عطيه

The State of the S that we then the transfer win a the text and the self the Alter was - - - I be had to be and it 1 to the termination of the 1. the state of the state of A State of the second second 17. or a later to the same of part her market and the same Angele at the contract to the second my my later ? The to be the 75-1-201

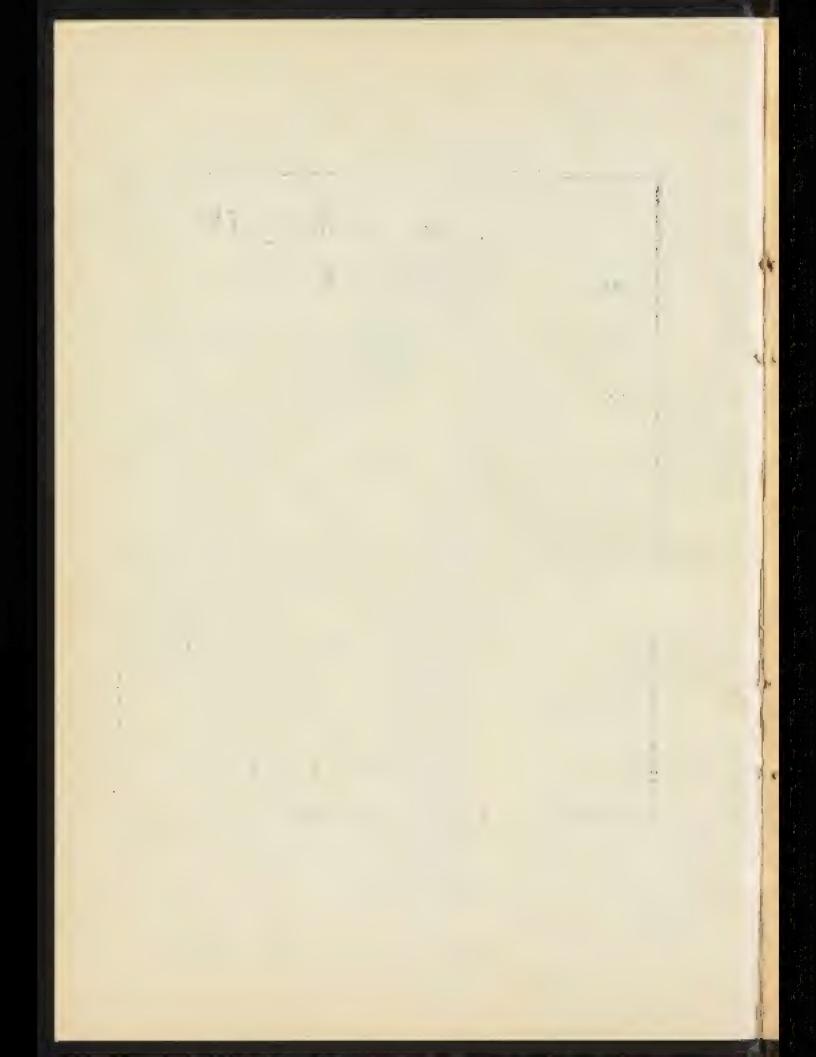
كلمة سيادة الدكتور جورجي صبحي

تفضل سيادة الدكتور جورجى صبحى بعد مراجعته لهذا الدكتاب فنفحه هذه العبارة البليغة التي تعبر عن مشاعره الطيبة لهذا المؤلف القبطى وفشكر له هذا النقدير وهذه كلمته طبق الاصل:

قرأت الكتاب وأعجبت بطريقة تحليم فواعد اللغة القبطية وتسهيلها للطالب المبتدى. وهو جدير بأن يكون مقدمة حسنه لكل من يرغب في دراسة هذه اللغة العزيزة علينا ؟

جورجی مبحی

1900 - A - 19



يسرى أن أضع بنعمة الله و تو فيقه بين أيدى أبناء جنسى أول. حلقة من سلسلة دروس فى تعليم اللغة القبطية بدون معلم من ثلاثة أجزاء . وقد انتهجت فى وضعها كل وسائل النبسيط والنيسير فى تعليم هذه اللغة العريقة فى غير عناه لكل من تقع بين يديه هذه المجموعة ، مهما كانت درجة ثقافته أو عليه أو مستوى إدراك وفهمه . ولى مل الثقة فى غيرة كل قبطى أن يعتز بأخص طابع لقبطينه وهو لغته التى هى اللغة الأصلية للصريين جميعاً وسيجد فى تقيع ما سبصدر من هذه المجموعة بمشيئة الله ما تصبو إليه نفسه فى تعلم هذه اللغة التى مقضى شرف جنسينه أن تكون أول ما ينطق به من لغات .

وستصدر هذه المجموعة فى شكلكت احترت لها الاسم القبطى و IINOYB پى نوب ، أى الذهب. وأن اللغة القبطـه كاخصطابع تتميز به شخصية القبطى أعز وأتمن من الذهب ،

وأنى أتقدم بالنكر لله الذي أعاني على وضع هذه المجموعة وهي في الواقع مو جز مبسط لمؤلف آخر عت الطبع باسم ه ويو الداهو ه أي الكمز عبارة عن موسم عة كبم ة للمه القبطية حازت اعجاب و تقريظ السادة الدكاترة أساتذه الجادعة .

ولى ثقة فى نعمة الله أن تشمل هذا العمل المبارك نجد اسمه حتى يتم ظهرر المجموعة كلها وأن تبارك المؤلف والناشر والقارىء فتعم الفائدة وتنحقق الغاية المقصودة من نشر هذه المجموعة.

المؤلف

ايوب فرج ابراهيم



الدرس الاول

الحروف الهجائية القبطية : عددها وقواعد النطق بها ..

الحروف الهجائية القبطية تكتب وتقرأ من اليسار إلى اليمين. كما في اللغات الافرنجية . وعددها ٣٢ حرفاً وهي :

Д. В. Г. Д. С. Е. С. Н. О. I- R. А. U. N. Е. О. П. Р. С. Т. Ү. ф. Х. Ф. Ш. Ш. Э. Ь. г. Х. О. Т.

طريقة النطق بها فى اللغة العربية وما يقابلها فى النطق من الحروف الإفرنجية .

0	4.5	عر ني	أفرىجى	قبطى	عر ي	أفرعي	قبطي	عو فيا	أفر عجى
	D	ألفا	A	A	لو لا لفلا	L	X	5	K
	В	أيتا	V-B	U	ی	M	A)F	ابسی	
	ľ	غيا	GH	N	نی	N	W	أو	Au.o
	λ	धि	D.Z	ξ,	إكسى	X	W	شای	СН
1	7	إيه]4]	0	أُو	0	d	فای	F
	3	سوو	-	11	بی	P	þ	خأي	KH
1	ζ	زيتا	Z	P	رو	R	8	هوری	Ħ
1		إينا	ī	C	k-	C·S	X	جنجا	G-J
	9	المية	TH	Т	تاف	I,	σ	إتشيا	CH
	I	يو تا	I	No	إيسان		+	نی	TI
	K	کبا	K	Ф	ف	PH			

ملاحظة عن حرف ه : الواقع انه ليس بحرف بل هو رقم ٣ وانما ذكر بين الحروف الهجائية من قبيل ما جرى عليه العرف الشائع .

الحروف الهجائية مع الحركة (.) ، چنكم ، عند على يمكن كثيراً ما يكون المقطع مكوناً من حرف واحد . فلكي يمكن النطق به توضع عليه علامة الحركة (.) ، چنكم، فتحركه وهي توضع فوق الحرف المتحرك فتفيده الاستقلال بالنطق .

الحروف مع الحركة الحروف مع الحركة الكروف مع الكروف مع الكروف الكروف مع الكروف مع الكروف الكروف الكروف الكروف مع الكروف مع الكروف الكروف

ملاحظة : لا توضع الحركة فوق الحروف التسعة الآتية :

8. 2. 8 . 2 . y . 5 . b . 4 . 4

الحروف المتحركة هي: ٣ . ٥٠ ، ١٠ . ١٠ ه . ١٠

ما يقابل حرف الآلف في اللغة العربية م

e-H-1-7 3 2 2 - 1 - 1 = 3

د د د الواود د د ۱۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰

قواعد النطق بالحروف الهجائية

ذكرنا كيفية النطق بالحروف الهجائية منفردة. ولكنها إذا دخلت فى تركيب الكلمات. فكثيراً ما يتغير صوت الحرف تبعاً لوقوعه منها قبل حرف آخر أو بعد: وفيها يلى بيان أصوات كل حرف من الحروف والحالات التى يتغير صوت النطق بها

حرف م يلفظ مثل الف ممدودة أو الف مهموزة مثل ٢٥٠٠ . آمو • تعال • عه • آن • لا • ليس ، ١٨٥٨ أنوك • أنا ـ

حرف ع يلفظ مثل ف . ب . يلفظ مثل ب في ثلاث حالات (1) إذا كان في آخر الكلة مثل علامة ، طوب . الطوب ، كالمع (1) هوب عمل . شغل، كالمعم ، نوب . ذهب ، كالمع نيب . سيد .

- (ب) إذا وقع فى حكم آخر الكلمة وكان بعـــده حرف ساكن نحو كالله خيبس . مصباح ، ساكلة وكان بعـــده حرف ساكن نحو طوبه . طلبة .
- (ج) إذا دخـــل فى تركيب أسماء الأعلام المعدد ياكوب . يعقوب، معده مهمه المرآم، ابراهيم، مهمه المسلبوس يعقوب، معده مهمه ابرآم، ابراهيم، مالنين إذا وقع فى أول الكلة مثـــل فى فى حالتين إذا وقع فى أول الكلة مثل سه فو مشجرة: همه فول :حل ، فك : مدى . فاى ، جريدة ، همه قيب ، جحر ، وكذا إذا وقع فى حكم الآخر ،

وكان بعده حرف منحرك nosı نوڤى ، خطيئة .

(١) إذا كان بعده حرف ساكن ۴papn إغرافي . كتابة . رسم

(ب) إذا كان متبوعاً بحرف من هذه الحروف ٢٠٥٠ هـ م. ٥٠ هـ عاموس ، زواج : ٢٥٥ غار لأن : ٢٠٥٥ أغورا ، سوق : ٢٠٥٥ آغون ، حرب ، جهاد ، صراع

و يلفظ مثل ج إذا كانمتبوعاً بأحد الحروف الآتية ٢٠١٠، ٥٠١٠٥ وهموع جينوس، جنس: ٢١١ جي. أرض: ١٥٥٥٪ آجيوس ، قدوس مُـ ٣٤٤، ٣٤٤ جيمناسيا ، الرياضة البدنية

ویلفظ ن إذا جاء بعده أحد الحروف الآتیــــــة : ۲۰۰۵ مرودی الاتیــــــة : ۲۰۰۵ مرودی الاتیـــــــة : ۲۰۰۵ مرودی المحده انجیلوس ملاك مرسل، ۱۹۵۵ انانکیلازم، ضروری کم کمتریه مربح مربح مربح مرجح

حرف م مثل د . وذ فی ترکیب اسها، الاعلام یلفظ د مثل مثل مثل که د مثل که د مثل که دائید . داود که د مثل که دانینها . دانیال .

أمانى الاسما. الاخرى فهو ذ هد ذيه واو عطف، nam ذيؤن حبوان، napon ذورون . هدية . عطبة . هبة

. حرف ع يلفظ مثل E وله صوتواحد مثل nem نيم . واو العطف en خين . في : ezen أجين . على حرف ع یلفظ مثل ز ۱۳ ماویب مدرسة حرف م یلفظ مثل i الفرنسیة أو مثل یا. ممدودة «кна کیش مکسور، ۱۳۹۸ خیم محار ، ۱۳۹۹ شیپ ، مقبول حرف ه یلفظ مثل ث ، وت ، وط .

(١) يلفظ شده تا ، تخص ، ١١٥ تاى ، هذه ، ١٥٥ تم ، حصير

(ب) یلفظ ت إذا جاء قبله او عاوج مثل سهه الله اشتین . ثوب . معه الله محارة أو طریق Uareeon

حرف المفظ مثل يا، خفيفة أوكسرة وواى سيم البونانية حشيش: وو العنم من وو الله كليم المركة وإذا جاء بعد له في البونانية للفظ مثل و مثل اله كليه الوالية تحذف في البونانية الرادف العظم مثل والما اله كليه البونانية تحذف لفظاً مثل وإذا جاء قبله و في البونانية تحذف لفظاً مثل وإذا جاء قبله و في البونانية تحذف لفظاً مثل واله مثل مبتانيا التونة

حرف بم يلفظ مثل ك سيمه كانر . فلم ، محمكاس ، عظم : وه به به كاطا ، حسب مثل ، وي كيه . آخر حرف لا يلفظ مثل ل ملا لاكثير : مهلا لاس ، لسان: ووصه لوم . ذبول

حرف مع يلفظ مثل م معه ما . مكان: عدوه . ماس عجل أو ثور

حرف n یلفظ مثل ن nan نای و رحمهٔ میمه نا و بخصوت n نی و ال التحریف، norg نوب و ذهب، pron نوف و بخصوه pnort اثنونی و الله

حرف ع يلفظ مثل ك . س معاً . عصه ثوكس ، عضه . قرصة . لذعة : ع مد ليكس . ستارة

حرف o یلفظ مثل واو خفیفة أو ضمة 2000 صم . حصیرة posens رومبی سنة . عام 2000 موشی . مشی . سار

حرف n يلفظ مثل باء الفارسية . أو p الفرنسية مثل nn يى ال التعريف عدى شبب . مقبول : wwn شوى . صار

حرف p یلفظ مثل ر نحو رویهp رأشی . فرح . سرور هp را . فعل

حرف ع يلفظ مثل ز . أو س . أو ص: يلفظ ز في الكلمات اليونانية إذا جاء بعده مع مثل косыос كوزموس . عالم، مداعده عدم مثل расыос رازموس علم، عام مداعده علم المبازموس . قبلة . تحبة . سلام ، расыос رازموس تجربة ، و بلفط ص إذا جاء بعده ع . ٥ . ٥ مثل دما صاى . جمال معده صمس . تطلع : عده ع موما . جسد

و يلفظ س مع الحركة إذا جاء بعده أحد حروف الياء أو ٥٣ خس ١٩٩٥ سيني عمس ٢٩٩٥ سيني . سيف : ٥٥ سي . شبع ٢٥٠ سو . لترتيب أيام الشهر

حرف ، يلفظ مثل ت . أو ط . أو د

یافظ ت إذا جاء بعده أحد حروف الباء مثل عده تین . نحن ضمیر فاعل ۱۹۹۳ تیرف ، کله : ۲۱ تی . مقطع و یلفظ ط إذا جاء بعده أحد حروف الآلف والواو مثل ۱۹۵۱ طای . هذه : ۲۵۱۵ طونا . حسنا : ۲۵۲۵ طوتس . کرسی

ويلفظ د فى الكلمات اليونانية إذا جا. قبله n مثل nrozu اندولى . وصية : nrozus هيهارخونده . مال

حرف ۳ یلفظ ی . أو ڤ أو و

يلفظ ى فى اليونائية إذا وقع بين ساكنين عمده وهيمنوس سبح ، نشيد ومثل فى إذا سبقه ه أو ه مثل معمد ناف . نظر وجمع إيقناف ، ينظرون ويلفظ و إذا سبقه o فتضغم فيها هممه نوب وفى هذا المثل م زادت o مداً وضماً وتكون مثل ponr فى الفرنسية . فى كلة ponr

حرف ﴿ يَلْفُظُ فِ مِثْلُ فِ أُو قُ .

بلفظ في الأعلام ف مثل الصحيح أي يوسف أما فيها عدا ذلك فيلفظ مثل في خفيفة اله في فاي . هذا هم قا تخص وسع فوش . قسم : فإن اللفظ الصحيح مثل ف مشددة ولكن لصعوبة الفظه . يلفظ مثل ٧

حرف 🗴 يلفظ مثل . ك أو . خ . أو .ش .

يلفظ ك في القبطية مثل معتصوب اكروم ، نار : به به اكرو شاطىء على كيب ، أخنى : ٢٨٠ كى . كائن : مهر كا ، ترك ، غفر معاطىء أنكوليم . سريعاً : ٢٥٠ كو ، وضع ، ترك ، غفر ، أما في اليو تانية فيلفظ خ ، أو ش ،

يلفظ خ إذا أتى بعده حرف ساكن مثل Mixpretoe بي اخرستوس. المسبح: أو إذا جاء بعده حرف من حروف الآلف والواو وهي عده م م عهاد بعده خاريس. بركة: xapre هده موناخوس. راهب: موناخوس. راهب عورا. قرية

ويلفظ ش المضغمة فى خ إذا جاء بعده أحـــد حروف الياء وهى ×١٠٠٠ مثل عوه شيرى. سلام ١٠٣٣ أبسيشى. نفس ١٤٠٨ شيون. ثلج : ١٥٣٢ إيسشيروس قوى

حرف ته يلفظ مثل e . n لأنه مركب منها . مثل ١٠٠٤ ابسيت تسعة .

حرف مع يلفظ مثل م — AU هـ الفرنسية أو مثل واو مع فتح ومد ومد ومي رجل: على قوش، عرى: 60 أو ، شجرة حرف من يلفظ مثل ش العربية نحو علا شبه ، مائة : 200 على على مائة : 200 مائة : 2

شاى . أنف . أو عيد : ١٠٠٠ شومت ثلاثة

حرف و بلفظ مثل ف العربية نحو هوف الله : المهوفاى . حمل مرف و يلفظ مثل ف العربية نحو هو ها . إلى : اله هاى زوج حرف و يلفظ مثل ه العربية نحو هو ها . إلى : اله هاى زوج حرف و يلفظ مثل ه العربية نحو هو ها . إلى : اله هاى زوج حرف و يلفظ ج . أو . چ مثل 0 - ل الفرنسية يلفظ ج إذا جاء بعده ساكن أو أحد حروف الألف والواو مثل عهم اجمية ، ولد . اقتى . ربح : الموسمة اجروج . نسل . زرع المد جاى . صحة . سلامه: المدى جم . قوة: الاسمال جوشت . انظر المدى جور . شتت . بدد . أو فرق: ١٤٥٥ جو . قال : ١٤٥٥ جوم . كتاب ويلفظ چ إذا جاء بعده أحد حروف الياء مثل عدد چيه . لان : ويلفظ چ إذا جاء بعده أحد حروف الياء مثل عدد چيه . لان : ويلفظ چ إذا جاء بعده أحد عروف الياء مثل عدد چين . طرى . رخو . رخص : المد چيك . كامل ١٤٥٢ چيچ . يد . كف .

حرف که یلفظ مثل ش مسبوقة بناء خفیفة نحو های إنشیه . نفقه ۱۵۱ که اتشیسی ، رفع ، های إنشق ، غرس أو زرع : ۱۵۱ که إنشق م . بستان . حدیقة . جنبنه ، CH الانجلیزی

حرف † مقطع مرکب من ته 1 نحو † تی . ال التعریف . علائه تیمی . بلدة أو قریة . ۲ ملائه تماتی . وافق

الدرس الثاني

فيها بلى بعض المقاطع ذات المعنى للتمرين على النطق وحفظ المعانى لتركب الجمل في الحلقة الثانية

3T		The second		-	
الكلة	اللفظ	المعنى	الكلة	اللفظ	المعنى
Ba	ۋو	شجرة	6HK	ليك	طری رخص
Ma . ca	1 1	مكان جية	OTAL	أواى	واحـــد
08	4	فعم	отаз	أواب	مقدس
cı	سی	end.	отип	أوين	مفنوح
снот	gan	اوقت	Unit	د د د	الذي
TAI	طای	هذه	nwe	رو س پارو س	ا ڪيف
DAS	پای	اهذا	88	حا	إلى
140	نای	حۇ لا ،	2ws	هوب	عرل.
Xx	5	اترك	qui	فای	احمل
Жн	5	کائن	\$41	اقای	اهذا
Жап	كوب ا	أخنى	\$4.	أأى	يخص
кип	[کبب	أخفى	†∙e	4,4	
KAC	اکاس	مظم	a te	أفيه	رأس
Kwy	کوش ا		54.5en	خا خين	تحت ، فی
кна	اکیش	ا مکسو ر	OHM.	اختم	ا حار . سخن
24	3	225	ратев	خو تيب	قنل
утс	الاس	السان	OHBO	خيس	مصباح
yan	لوم	اذبول	DON'T	خونت	اقترب

المقاطع

المقاطع هي التي تتركب منها الكلمة ذات المعنى المفيد. وقد يكون المقطع من حرف واحد مثل (. إي . أتى . جاء . حضر أو في إش . قدر . استطاع . أو إم أعطى . منح . وهب

ومن ثلاثة أحرف مثل ديم8 قاى . جريد : ديم ناى . رحمة . هما كاپ . خيط

ومن أربعة أحرف مثل ٣٥٥٣ تپيت . سمك: верт ثيرت .ورد каде كاهس ، عادة . طبع . خاق : мотп مون ، استمر . داوم . واظب мотр مور . ربط

ومن خمسة أحرف مثل norzx موجت . امتزج . اختلط noryx جوشت انتظر . تطلع . ترقب

وهذا فيها يتعلق بالمقطع ذى المعنى المفيد . أما الكلمة فيمكن أن تتكون من مقطع واحدكما سبق أو من مقطعين مثل

OUT1.	TAKO	Seres	мелре	CIUI	é Sus	C425	ក្រែក១៤	veSci	Senci	EN SE	n) ici	الكليا	
طامو	10× 15	. نو ند.	£ 74.	سني	(4)	مادي	C	ST.	همسى	Grant a	میسی	اللفظ	أفعيال
· (v ·	قتل . أهلك	£.	٠٢	عز- م	1	75	T.	Date:	جلس	<u></u>	ولد أنحب	المعنى	
син	0 17 gi	COM	иднря	380E	тукия	CTGG	o ecer	TOANS	K481	Suot	4007	1121	
(Gray	المانية)	مونی	شيرى	1	¥.	سافيه	الشبسيف	اینکون	CP	امعون	الم	اللفظ	الما.
خبر - صوت	مثران	8	(<u>. </u>	المريق	رهان.	- Jan	T	· · · · ·	رض	, de	ولد	الممنى	

ومن ثلاثة مقاطع وهو كثير في اللغة القبطية مثل :

الكلة	اللفظ	المعنى
bednenmi	ويفشمشي	اخادم
вьжукі	5 6	اظ_لم
ремапунв	ر بمانز یب	تليذ
скеркер	اسكيركير	دحرج
Xbenben	اكريمريم	أتذمر
ebui a.l.	ار نیشتی	کبر . عظم
еркоти	ارکو چی	مغر
Mangener	مانھیمسی	Jako n
4-кейранг	فی کیشر و بی	القاهرة
ракот	راكوتى	الاسكندرية
CELTIS	إسهيمي	المرأة
Stont	هيو مي	نساء
esiaik	أيقى أيك	اعبيد
ने टडिक	في استقو	عركمة
nastnau	مانتیاپ	
MAREPULK	مان إير أويك	ا مخسین

تمرينات على النطق

اقرأ الكلمات الآتية مع مراعاة لفظها والنطق بها نطقاً صحيحاً حسب القواعد التي تعلمتها في الدرس الأول:

pwei	انسان ، رجل
égrui	إمرأة
இரிப்	ابن
шері	ابنــة
idor	ولد . صبى . طفل
A WSI	ورق
XAX	غصرب
аани	شحـــرة
*yoyı	عنب
රීත (شجرة (التخصيص)
3φ πέλολ	كرمة (شجر العنب)،
Зшикепте	التينة (شجرالتين) ه

ва пкортии	هجرة الليمون
алунв	مدرسية
perfector of	أستاذ معلم مدر
TORMS	يو أب
фарди	مائدة. ترابيزة
www.	ڪناب
mruXr	4Eals
KAU	قـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
STATE WAY	قلم رصاص
iso	حو ش
жержер	لعب
Den	في

- البســـملة -

मित्रत स्थाप्त मान्य ग्रामिस तम्बर्ध तहस् BURBERNA . nnu & Twron trongo Barose

يسم الآب والإبن والروح القدس إله واحد آمين .

شرح البسملة

حرف جر بمعنی فی أو ب Den الاسم وهو معرف بالأداة ﴿ nagg علامة الإضافة الآب وهو اسم معرف بالأداة ﴿ أَيْضَا 中国地下 حرف عطف بمعني واو يستخدم لعطف الاسهاء nett الابن وهو اسم معرف بالأداذ أ nysspit حرف عطف aeu: الروح وهو اسم معرف بالأداذ ١١ MINOSTHA فعت لوصف الروح القدس وهو معرف بالاسم الموصول ٥٥٠ إله اسم نكرة بالعلامة ٢٠٠ ornort علامة نعت (تستخدم لا تصال النعت بالمنعوت) وأحدوهو النعت المستخدم لوصف إله OTUT ظرف توكيد بمعنى حقاً هكذا (هذا صدقاً) RHIELE ملاحظة : رأى الطالب الثلاثة أنواع من أداة التعريف وهي का ، أن العالب الثلاثة أنواع من أداة التعريف وكلها لنعريف الاسم المذكر المفرد وكذلك or للنكرة. وإن شاء الله سنشرحها ونبيزكيفية استخدامكل واحدة منها وكذلك سنتكلم عن الحروف المدغمة.

الدرس الثالث في الادغام

الادغام هو لفظ حرفين متحركين أو اكثر في مقطع واحد .وفي اللغة القبطية يكون الادغام من حرفين إلى أربعة و بعض الاحيان من خمسة . ولكنه عادر جداً .*

من خمسة حروف	حروف	من أربعة	أحرف	من ثلاثة	نية	مدن حر
ertion el el	Oraj	اوای	1001	ېونې	41	ائی
orwor file	orei	اربي	* 21]	اوی	61	أيبي
	orn	اوي		اوو	表介	أو
		او اوي	wor	أو ۋ	FB	alij "
	HIOT	47	отдв	ا اواب	Jul.	اِي
			OTHS	اويب	HI	الى
			oren	اوين اد	04	10
- Control of the Cont			TAID	ا طا يو	éw .	اليهاو

مطالعة وتطبيق على الادغام

OTWOT NEW OTTAIO

Огжот пем оттью оттью лем отжот пт - пьпатій трівс фішт пем пішнрі пем піппетма веотав откріти пем открі й - пем откріти пем

بجداً واكراماً . اكراماً ومجداً للثالوث الأقدس . الآب والاس والروح القدس . سلاماً وبنياناً للواحدة الوحيدة المقدسة الجامعة الرسولية كنيسة الله . آمين

الدرس الى ابع ف أدوات التعريف والتكير

تستعمل أدوات النعريف للدلالة على الاسم المعرف. وأدوات. التكير للدلالة على الاسم النكرة.

وأدوات التنكير اثنان وهي on للمفرد المذكر والمؤنث وnعج لجمع الجنسين .

المذكر	المفرد	لمؤنث	المفرد ا
orkkor	ولد رصبي طغل	orkkor	صية . طفلة
отшира	1	отшері	غن <u>ب</u> ا
OTIWT	أب	TAUTO	أم
отсольст	عم	отсшпилт	خالة
отсол	اأخ	отешля	أخت
отсолыат	خال	οτφωρηι	ماثناد
оттотс	2000	ornsyr	-4.2-
OAKTA	أقلم	отипуны	Ân jaka
orpo	جاب	orațe	رأس
OLMONI	Zhia	отфе	e from
ольвитисня	تاسيا ت	04A4X	با
orpeqtess	<u></u>	ownews	بطن
orpequar	الظو	priming	حجة أو معذرة
TORMSTO	يو اب	orsw	مجرة
orbedaenait	خادم	orps	غرقة محجرة

ملاحظة : كلمة Aor تستخدم للمذكر والمؤنث بين الأطفال

جمع مذكر	جمع مؤنث		
رجال استعومه	imis recorded		
Srumubi (iii)	ganners risenas		
أطفال صبيان irrowkans	בווט פרסשלבתבץ		
STHEMETER THE	ericm Bildurales		
gankay () lile	сеем ітонфапав		
sanpensanzus diali	العرات (понфиль		
Srubedtega 2717	ideas irongthas		
بيوت Torn - Hinks	eanxwort is the		
ELHTOTO CILLS	ganbaki		
ede traunas	leele inwones		
lacile quegins	إصديقات panintep		
елисянот буба	eartus intras		
gantwrep derwranks	STU indants		
STUGODA LEGORATS	غرف عرف		
Sanxaenor Chil	ganeguor class		

تمرينات

نورد بعض التمرينات على الأسماء النكرة مع حرف العطف ness الذي معناه واو ـــ مع مثل.

Orpegnar neu orpegtesco neu eanpeu-

Orpani nen orceini nen ganahwori

cet elotiselette

мал тонолупад изп тошень изп иналушиль уст е أبو أب وشبابيك ومفاتيح трошиль

Sansaks new ganuwit new ganwees act ede e elele

Propagnas uan rounas urn rutuas. قرى وغيطان وفلاحون

Выполнот пем выпорны тем отсонот нее обесто в выполня нее обесто в выпорным нее обесто в нее обесто

egorose iswaro nen wanas nen nannas egorose egoros egorose egoros egoros egorose egorose egoros egoros egoros egoros egoros egoros egoros egoros egoro

oranged new oresinot new orpequeum مدرسة وبوأب وفراش

Оттитер пви ото́ді пем оті́укейкій і فصل وحوش وجرس

Sturmbit. Len Stuntuxt nen Stuccabt nen

مأئدة وملاعقوشوك وسكاكبن

Tregoras uen orkocuoc neu eancont خالق وعالم ومخلوقات

سعه موسود المع بعد المعامد المعامد

ا و المعلق ال

Bankos ness ganost ness orosse egorwrorer न्वर्ण एक्ट्रिक होता है।

ספפרס אושה באר פרבחונ שושה שושה שפשר () יقرة و جاموسة و حمار و حصان

اللىرس الخامس في استخدام أدوات التعريف

أدوات التعريف في اللغة القبطية ثلاثة أنواع وهي :

النوع الأول: مذكر مفرد وهي 🕩 - 📶 - 📶

النوع الثاني: مؤنث مفرد وهي 🔞 🗕 🕇 🕂 🕆

النوع الثالث: جمع الجنسين وهي na - nen

يلاحظ الطالب أنه وردت في البسملة ، ال النعريف ، الأولى كلها كما هو مكتوب في النوع الأول مع

الاسم معطه والآب عدوة والآبن عطهروا والروح معده miner والروح معده الله من الأداة في

تدخل به ال تعریف علی كل اسم مذكر مفرد یبندی، بأحد الحروف الآنیة :

الارادة الرغة وبمعتص العبد الرقيق الخادم عدمة في الارادة الرغة والمعتمد ألمن اللغة ألمن المعتمد الرقيق المحاد اللغة ألمن اللغة ألمن الإعتقاد الإعان الاعتقاد الإعتمان الاعتقاد الاستاذ إلاستاذ إلى الراد إلاستاذ إلى الراد إلى

وهذه الأسماء تقبل الاداة ﴿

nort	13.126	MOT	الموت . الفناء
· · · pays	الفرح	λacazı	الثر غار
Provi	الاسد	peqnar	الناظر
· pwx+1	الرجل. الانسان	nogett	الحلاص. النجاة

وكذلك الاداة @ تدخل على الاسماء المؤنثة التي تبتدي. بأحد الحروف السبعة المشار البها في تعريف الاسم المذكر المفرد.

égari	ا المدينة	ivoo	الواحدة
énar	الام الوالدة	ey/mixi	الحجة المعدرة
onezi	البطن	epeq-tc8m	الملة
eiw.[الندي	ebwoaut	العذراء

خمس ملاحظات على استخدام أداة النعريف والتنكير ١ – بحوز أن تستعمل العريف الاسماء السابقة إحدى أدوات التعريف الاخرى. لآن الاسم لا ينقيد بالاداة بل الاداة هي التي تنقيد بالاسم. فيمكنك أن تقول مثلا:

 لأن mimor معناها الشعير وهو نوع من الحيطة . وكذلك الاسم forpo لم يرد ولا مرة بالأداة فلا مع أن أوله حرف o بل ورد دائماً معمم norpo أى الملك وفى المؤنث نقول كما في المذكر . مئلا :

الأم عموم بدلا من عمده وقد ورد في لحن افرحي. يامريم العبدة والام هكذا

... Отлод има Uapia †важі отод †иат ... افرحى يامريم العبدة والأم وأيضاً ورد في القداس هكذا:

الادوات أ و كل واحدة وواحدة باسمهابدلا من: المحمد واحدة باسمهابدلا من: المحمد و أكثر و احدة باسمهابدلا من المحمدة و أكثر و أكثر

ليس هناك قاعدة لاستعبال أن و ته مئــــل ۗ و ﴿ بِلَ الْمُعُولُ فِي ذلك على السّماع تبعاً لسّهُولَة النطق وفيها على بعض الأسماء التي. وردت معرفة إنها:

الابنة تنوون من من الملك من ا

KO

normal	الخلاص	नरं रेड	الوأس
nwn 5	الحياة	тарххн	البـــد،
एक प्रका	الابن	चंदक्रमा	االاخت
ńkłgi	الأرض	X1X	41
SATTOR	النمسرة	2 Kul	الحفل. المزرعة

يلاحظ من الامثلة السابقة أنه ليس هناك تقيد في استعبال هذه الأداة بل المعول في ذلك على السماع .

الأدوات m و ۲

إن الأداة m تستعمل لنعريف الاسم المذكر المنهرد في كل الحالات بدون تقيد مثل

rokien	الولد	ni ឧសម	الكئاب
ns con	الحديقة	ய ஒதைவர்	الثاب
		h	e 11 . 1 C

وكذلك 4 هي التي تستعمل لتعريف الاسم المؤنث المهرد نحو

torpo	14	4.300	القوة
of count	الأخت	†pı	الغرفة

ilele in

الأولاد irowhin النساء الزوجات دسهوري

птаны	الابناء	mpum	الرجال
חודש א משום חוד	الحدائق ااب	Tioin.	الزروع. النباتات
RIBBIR	الطرق	лів∡кі	المدن
лим тфорт	11	ni Sip	الشوارع

nen ilsil

تستخدم nen لتعريف الاسم الجمع اذا أضيف لاسم آخر مثل أبناء هذا الجيل nenyupa `nne naixwor

وقد ورد فی لحن натуотрн هکذا

Тагуотри плоте пядедрос етдаг са шартмата етсеп пелкіх подарти плотив ...

وفي الانجيل ورد هكذا:

مسحت قدى يسوع nlucore مسحت قدى يسوع وأيضاً ورد في الانجيل:

энтне водильной эта ледилентно и отнеродите эти отнеродите образования обра

بعض النمرينات على الاسماء السابقة مع أداة الإضافة nre للحفظ .

фредельно ите тре нем икада

خالق السهاء والأرض طريق الخلاص LARTON STR TIME إعان القديسين الحقيق ватована вта инии трааф غرة العميل Bugin sta gatron خلاص النفوسي фиодем ите прфтхн تلاميذ المدارس Bugnain str Bugnangnen ماء النيــر namor his biapo شو اطيء البحار тоганды эти тошехиви ملك السلام потро вте тегриян ملك وملكة الملاد horpo neu Torpo nte nisaki قرة الله trong sta mort

٢ - تحدف الادوات بكافة أنواعها من الاسهاء في ثلاثة مواضع وهي :
 إذا جاء مع الاسم الظرف maan كل

إذا جاء مع الاسم العدد في اثنان إذا جاء مع الاسم النبي معفق لا – ليس إذا جاء مع الاسم النبي معفق لا – ليس أمثلة

الرجل الذي من بلدتك بهدوه عدم المرأة التي من أسيوط بالدوة التي من أسيوط بالدوة التي من أسيوط بالدولة التي من أسيوط بالرجال الذين من قبلك حارفك عمره ومنا معنقاً الاسم الموصول يحل محل الأداة إذا كان الاسم وصفاً مشتقاً أصلا من فعل

ملاحظة : على استخدام الاسم المعرف بالاسم الموصول النعت المعرف بالاسم الموصول بمكن اطلاقه على المفرد والجمع بدون تغيير ويعرف بالاسم السابق العائد عليه . مثل

homes errainort
nichor ercini
nichor ercini

الرجل المحترم الرجال المحقرمون الزمن الماضي . الغابر . المنصرم الازمنة الماضية . الغابرة

وقد يكتب أحباناً الاسم الموصول كاملاكا جاء في قانون الإيمان هكذا:

етрып в инетопо пем пнестиотт

ليدين الاحياء والاموات

وسيأتي شرح هذا الدرس في الكلام عن الاسم الموصول

النعت المعرف بالاسم الموصـــول فى حالة النكوة لا يقبل or أو مدع بل يكون هكذا : eq – ec – er

едтыногт

CCTOTSHOTT

eroras

مبجل — محترم — مكرم طاهرة — نقبة

مقدسون

T- 1

اللىرس السادس في أسها. الاشارة

ينقسم (نعت الاشارة) اسم الاشارة إلى قسمين الأول ما يشار به اللقريب والثاني ما يشار به للبعيد ،

والأول ينقسم أيضًا إلى قسمين منصل ومنفصل ، وكل قسم منهما ثلاثة أنواع .

النوع الأول ما يشار به لاسم متصل مفرد معرف وعلامته عمد ومعناها : هذا ال

BHN IAU	هذا السيد	هذا البوم roosairu
urrbmn1	هذا الرجل	هذا الشهر ٢٥٥١ مذا
MAINOU	هذا الكتاب	هذا الأسبوع pusaunaran
nalzay	هذا الغصن	هذا الولد محمد مدا
TOWN IAN	هذا الماء	مدا الضيف يلا يعد العنام المعام
тофъцяп	هذا الكأس	هذا الغريب معددهوده

النوع الثاني ما يشار به لاسم متصل مؤنث مفرد معرف وعلامته عدة ال مثل عده ال مثل

тыромпі	هذه السنة	TAIAXII	هذه الباعة
TAIOTHOT	هذه الماعة	TAICSIMI	هذه المرأة
T#161	هذه الغرفة	THIMBYST	هذه العروس
म्राक् किव्या	هذه المائدة	тыфтХн	هذه النفس
ТАГИЕРАВ	هذه المحبرة	TARRAT	هذه الأم
र राज्यको र	هذه الابنة	TAINAPORNOC	هذه العذراء

MAIN ECET	هؤلاء الاسياد	urisioni	هؤلاه النسوة
naieBiaik	هؤ لاء العبيد	uvi@sb)	هؤلاء البنات
TOOS STATE	هذه الايام	патовнет(н)	هؤلاء الجارات (
uribani	هؤلاء الرجال	пагроння	هذه الاعوام
uribed tegm	هؤ لاء الاساتذة	naicorcor	هذه اللحظات
urrbedent	أ هؤ لاء العلماء	nalançiis	هذه المدارس
nalahmeri	هؤلاء الاولاد	пахрх	هذه الغرف
व्यक्तक्ताका	ه و لاء الابناء	นราสิลิผน	هذه الاشجار

ثلاث ملاحظات على اسم الاشارة المنصل (١) يكتب اسم الاشارة مع المشار اليه كأنه كلمة واحدة، (٢) هذه العلامات mar - mar حلت محل الإشارة وأدوات النمريف جميعها

(٣) يشار ب ١٨٨ جمع العاقل هؤ لا، ولغير العاقل هذه .

القسم الثانى لاسم الاشارة القريب المنقصل وهو أيضاً ثلاثة أنواع .

النوع الاول ما يشار به لاسم مذكر مفرد نكرة وعلامته هه ومعناها هذا و تركيب الجملة يكون هكذا

fai orzwu ne ispano isp

בנו דנינ און מאטחבשפקים וגף

عدا معلم استاذ علم استاذ علم استاذ علم المعلم ا

ملاحظة : إذا أضيف نعت للاسم المشار اليه السابق فان فعل الكينونة يوضع بعده مثل

TAI OTZWM MBeps ne sile sile

sel the sign orpenances in equation and sign and said the

هذا أسناذ عالم orpeqtcsw npeqeus ne

النوع الثانى ما يشار به لاسم مؤنث مفرد نكرة وعلامته عده ومعناها هذه . وتركب الجلة حسب الوضع السابق

هذه إمرأة حكيمة (عاقلة) عنده إمرأة حكيمة (عاقلة) عنده المعاه ومده المعاهدة المعاهدة وعادمة المعاهدة وعادمة المعاهدة وعادمة المعاهدة وعده المعاهدة والمعاهدة والمعاهدة المعاهدة والمعاهدة والمعاهدة

هؤلاء مصريون حقيقيون عم الماللة الماللين المعاملين الم

ملاحظة: يستخدم اسم الاشار المنفصل لتأكيد المشار اليه مثل هذا الرجل نفسه (ذات . عين)
عده الرجل نفسه (ذات . عين)
عده المرأة عينها
عده المرأة عينها
عده المرأة عينها
عدل العلماء أنفسهم (هم بالذات)
عدم العلماء أنفسهم (هم بالذات)

ملاحظة : تميز nan في المنفصل عن المتصل بالاسم النكرة الذي بعدها لان nan الاولى منصلة بالاسم والاخرى منفصلة عنه .

كيفية استعبال فعل الكينونة مع اسم الاشارة المنفصل إذا كان الاسم المشار اليه نكرة يوضع الفعل بعده وإذا كان معرفاً يوضع الفعل قبله مثل

. النكرة -

фы отрини пренно пе фы отшу вфиотел пе OAI OTCHINI RHIKI TE OAI OTPI ecopmqT Te an trullistra foins in ла дантотс пше не

عفذا رجل غريب هذا درس سهل هذه أم أة فقيرة هذه غرفة فارغة . خالية هؤلاء آماء محترمون هذه كراسي خشسة

المعيوف ا

иним партрации за наф عدا هو ابن جيرانا عويهوه عدم عمله عدم الم هذه هي المجمرة الذهبية كالمعرف المجموة الذهبية علاقة ем те три етсрычи عولاء هم الرجال الضيوف الانسم npen nzwi ك عولاء هم الرجال الضيوف هذه هي الأقلام الرصاص عمد الأقلام الرصاص عمد عمد المعالم الرصاص عمد الأقلام الرصاص

هذا هو القاضي العادل منه مي الغرقة الخالية

وقد ورد في القداس هذا النص

DIO DIL ATO TOOGSIN ON 124 ALTOKHAK IC. OAMIDG

علليلويا هذا هو اليوم الذي صنعه الرب

استخدام اسماء الاشارة المنفصلة

441 - eli - nai

يستخدم اسم الاشارة المنفصل في أربعة مواضع:

١ – اشارة لاسم سبق الكلام عنه وغيير موجود في الجيلة مثل:

menenca tas ags nie tpeqtcsw

بعد هذا حضر المعلم

٣ – اشارة لاسم معرف بالاسم الموصول

٣ — اشارة لاسم منفصل نكرة أو معرف نحو:

هذا رجل غريب en مسعورة العصورة عريب هذا هو الرجل الغريب مسعورة السعورة على الغريب

ع — يستخدم لنا كيد المشار اليه باشارة أخرى كما سبق . هذا الرجل نفسه الذي جاء نهده و مها فه مها الدي جاء مدا الرجل نفسه الذي جاء المدا الرجل نفسه الذي جاء المدا الرجل نفسه الذي جاء المدا الرجل نفسه الذي المدا الرجل نفسه الذي جاء المدا الرجل نفسه الذي الرجل نفسه الذي المدا الرجل نفسه المدا الرجل نفسه الذي المدا الرجل المدا المدا المدا الرجل المدا المدا المدا الرجل المدا الرجل المدا المدا

هذا المريض تفسه الذي شني

هذه القاعدة تطبق على علم - المه نحو:

гле зишштя гле подъд тонпез гли هـ قد المريضة هؤ لا. القادمون الينا

استخدام فعل الكينوتة

یستعمل فعل الکینونة فی الزمن الحالی و هو للمفرد المذکر مثل أنا أکون ۔ أنت تکون ۔ هو یکون هو للمفرد المؤنث مثل أنا أکون ۔ هی تکون ۔ هو یکون عوالی المفرد المؤنث مثل أنت تکونین ۔ هی تکون و و المخت الجنسین مثل نحن نکون ۔ أنتم تکونون المحن أنتم تکونون المحن أنتم تکونون ۔ أنتم تکونون المحن أنتم تکونون ، أنتم تکن

تطبية_ات

плитири етсилрост пе пли пе литири етсилрост фли отроши едтлинотт пе ели отеке ескепитотт те هؤلاء الأبناء مباركون هؤلاء هم الابناء المباركون هذا رجل محترم هذه بقرة سمينة

القسم الثانى من أسهاء الاشارة للبعيد وهو ثلاثة أنواع: النوع الأول ما يشار به لاسم مذكر مفرد بعيد عن المشكلم وعلامته عنفع عنفية إلى ومعناها: ذلك النوع الثانى ما يشار به لاسم مؤنث مفرد بعيد عن المتكلم وعلامته ممعوفه عافقه ومعناها : تلك

النوع الثالث ما يشار به لجمع الجنسين بعيد عرب المنكلم وعلامته عمد عnnére في عمداها : أولنك

وهذه العلامات مركبة من الظرف تهديدي هناك ومن الاسم الموصول الذي . فيكون معنى العلامة الذي هناك (ذلك)

ويحوز حذف المقطع الأول من هذه العلامات يتقول : معمده فع قته للكل أو تقول عته بدلا من كل العلامات مثل :

пі разві	PHETE MUAT OTE MUAT OTE HITTE)	ذلك الرجل
tégiui	OHETE MUAT TAME STE	}	تلك المرأة
nipeq†csw	nuere Muar éte Muar	}	أولتك المعلمون

STTH

TAULE SISHI ere mmar ni gi kwn **ETTH**

تلك الصور

تطق_ات

ذلك الرجل عب الغرباء वा प्रध्या अध्या अध्या वा ذلك الرجل عب الغرباء mipequit ere unar ganuaigar ne

اولنك الفلاحون محمون لمال

הנשל וצישונה علاء en essegens Herre web יונשונה леплент лте фвакт етти егрогдех не

طرق تلك المدية مزدحمة

TBAKI OHERE MUAT OTHENT TO dale de all elle TRIKON STTH NAME TE تلك الصورة فدعة пит ете имат едотнот пе ذلك المزل بعدد піддот етти еднепріт пе ذلك الولد محموب

דולב וلساتين علوءة أشجار פת חוועעות פשעדם אדדם מש חות венширг пте виот ете имат предсштем не

أيناء أولئك الآباء مطيعون

اللارس السابع في استعمال الضمائر الشخصية

تنقسم الضمائر الشخصية إلى قسمين ــ منفصلة . ومنصلة وهي

منفصلة	منص_لة	الشخص	النوع
knog	4 . 1 . 2 . 7 .	ti l	15:11
леок	K . X .	أنت	المخاطب
neo	Te . pe . 1 . 7 . e .	أنت	الخاطية
paen	q	هو	الغائب
леос	С	هی	الغائبة
anon	Ten . n -	ن محن	المتكار الجع
лештеп	тетел ретел онног	أنتم ، أنتها . أنتن	المخاطبون
пошот	ce - 07 · T	ه . هما . هن	الغانبون

تستعمل الضائر الشخصية المنفصلة مع فعل الكينونة لنكوين الجمل الاسمية مثل

أنا هو نور العالم عصم عمر العالم ال

مُع الطريق والحق والحياة अवस का का का का अवस के अवस के अवस्

أنت المسيح ابن الله الحي

الضائر الشخصية. المنفصلة قد تأتى كررة في الجلة للنأكيد مثل أمساتر الشخصية. المنفصلة قد تأتى كررة في الجلة للنأكيد مثل أمستون ألفته في المحلة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة العالم أما أنا فلست من العالم

يؤكد المسيح على أن سامعيه من العالم أما هو فليس من العالم بتكرار الضمير .

ملاحظة: إذا كان الخبر نكرة يوضع فعل الكينونة في آخر الجملة كما ورد في المزمور

ne بعض عمد عمد عمد عمد عمد عمد عمد الما أنا فدودة واست انسان)

التطيقات

neod ue peddęga uze dren uberywani ac verm ling المنه الفيطية

neoc te tgorit ben nitwrep

هي الأولى في الفصل

anon Saubemanding ubedranbi ne

نحن تلاميذ مجنهدون

أما الصمائر المنصلة فهي التي تدخل على الفعل والاسم والحرف و تكتب منصلة به في كلمة واحدة مثل

הדוולה ששף ב פסדם משביף בחוף ב והוף ב أحضر كتابه وقرأ فيه .

الدرس الثامن نعت الملك

يتقسم النعت إلى قسمين. الأول متصل وهو ما اتصل بعلامة. الملكية والاسم المملوك وهو ثلاثة أنواع

الأول مذكر مفرد وعلامته n وتنصل بالضهائر الشخصية الثانى مؤنث مفرد وعلامته r وتنصل بالضهائر الشخصية الثالث جمع الجنسين وعلامته n وتنصل بالضهائر الشخصية والجدول الآتى يبين كيفية تصريف الضهائر مع علامة الملكية والأسماء المملوكة

مذکر مفرد п	مۇنت مفرد ד	جمع الجنسين n
كتابى يعضعهم	TAMBPAS Section	أقلامي سعما
nexton dis	عبرتك текиврая	הפונאט הפונה הפו
		nekacy dobii
h P		negkam as di
neczwa 415	recuepas him	וֹפֿע אָן האַ
nenzwu lili5		nenkay wannen
HETENZER SIL	тетелмерав 🚎	DETERKACY Sali
בליים אשמדסח	тогиерав регот	וולל אין שאדסח

النصوص

ва это эП тошэп тамат атмат пошот По это за тошрател

أبي وأمي قد تركاني أما الرب فضمني إليه

вкемелре Потого пеклотт евохфел пекрит тиру пем евохфел текком тиро лем евохфел мекмет: тирот

تحب الرب إلهك من كل قلبك ومن كل قدر تك ومن كل فكرك. (أفكارك) .

القسم الثانى من نعت الملك هو المنفصل وهو أيضاً قسمين الآول مضمر والثانى مجرد.

فالمضمر هو ما اتصل به الضمير الشخصى فقط وهو ثلاثة أنواع النوع الأول مذكر مفرد وعلامته عنه ومعناها يخص النوع الثانى مؤنث مفرد وعلامته عنه ومعناها تخص النوع الثانى مؤنث مفرد وعلامته عنه ومعناها تخص النوع الثالث جمع الجنسين وعلامته عمه ومعناها يخصون (وتخص لغير العاقل)

غرد سه	مذكره	غرد ئ	مڙ نٺ م	جمع الجنسين ٢٥٣
ملکی ویون	يخصني .	لکی نصو	تخصی . م	بخصونی ملکی nori
фw K	يخصك	0 WK	تخصك	يخصونك nork
4w	يغصك	ew	تغصك	يخصونك nor
4md	تخصه	emd	4.44	אסרין לי איני
-pwc	الخصيرا	eac	تخصها	nore Sangar
ффл	المناه المناه	e to u	تخصنا	الخصونا norn
фштел	200	em ren	أخصكم	يخصونكم narron
pwor	P4-03	ошот	mass.	noror mi

تطيقات

السموات والأرض هي ملك لك يا سيد الكل (رب الكل)

القسم الثانى هو علامات الملك المجردةمن الضمائر والأسماء وهو ثلاثة أنوع أيضاً .

النوع الأول مذكر مفرد هر معناها يخص النوع الثانى مؤنث مفرد هـ معناها تخص النوع الثالث جمع الجنسين مه معناها يخصون (ولغير العاقل تخص)

الحِدِين عمر إلى المعالم عمر المعالم عمر المعالم المع

ثلاث ملاحظات على نعوت الملك

١ — بعض أعضاء جسم الانسان لا تقبل علامات الملك السابقة بأنو اعها بل الضمير الشخصى المالك فقط ويوضع فى آخرها . واليك بعضها .

رأس ــ هامة عن عن محمد ورجل ــ قدم عند محمد ورجل ــ قدم عند و

	:	فان تصريفها يكون هكذا
-x::::	رأسي	رأسها يعتد
X @K	رأسك	رأسنا ـــ رۋوسنا عص
zw	رأسك	رأمكم - رؤوسكم zwren
xwq	رأسه	رأسهم – رؤوسهم ٢٥٠٠٪
pas	شي	pwc L_pi
par	فلك	الله الله pwn
pæ	فمك	فكم - أفواهكم powren
bmd	4.5	فهم - أفواههم pwor
рат — ратт		رجلم_ا محلم
قدمى	رجلی –	رجلنا ــ أرجلنا ратеп
ратк	رجلك	рател онлог
br4.	ر جاك	رجلكم ــ أرجلكم
parq	رجله	رجلهم - أرجلهم paror
TOT - TOTT	يد ي	يدها ٢٥٢٥
TOLK	بالم	يدنا _ أيدينا тотен
704	يدك	על ב וענילא דפחווסד
тота	وخع	يدهم _ أيديا ٢٥٢٥٣

هذه الأسماء تفيد الأفراد والجمع . كما جاء في سفر المزامير

Drowk not new par

ثقبوا يدى ورجلي

والمعلوم أنها اليدين والرجلين .

ملاحظة: لا يمكن إدخال الضمير ت للمتكلم المفرد على الأسمين part و rort و part و part حذفت ته لتخفيف اللفظ.

۲ — إذا كان الاسم المملوك نكرة لا توضع له ne او to بل على الاسم المملوك نكرة لا توضع له ne او to بل الاسم الفاعل الذي يدخل على فعل الملك WERB TO HAVE الذي يدخل على فعل الملك WERB TO HAVE
الذي سبأنى فيما بعد : اما تصريف الاسم النكرة يكون هكذ

أحد أصدقائي _ صديق لي

أحد أصدقاتك _ صديق لك

أحد أصدقائكِ _ صديق لك

أحد أصدقاته _ صديق له

أحد أصدقائها _ صديق لحا

أحد أصدقاتنا _ صديق لنا

أحد أصدقائكم _ صديق لكم

أحد أصدقاتهم - صديق لهم

1

وقد ورد في المزمور هڪذا.

отлфиь иля одфиь иля одфив иля одфиь иля فهان عدوى عير في لكنت أحتمل . فهان المتعام معرف لكنت أحتمل . فهان المتعام في هذه الآية كلية عدو العميرة . فإن المتعام على حلت محل ما .

عرف عرف عرف الماوك معرفاً بالاسم الموصول يعرف مثل الاسم الموصول يعرف مثل الاسم النكرة. وقد وردت في القداس هذه العبارة:
في نور قديسيه إلى المعرف المعرف العبارة على نور قديسيه إلى المعرف المعرفة المعرف

تطسقات

Orpeg-Jesu neu ganpanangus 'nrag-Imilie esad at ikaka

nowin sanan uwanaga kozefra

باعرا بعض كتبهم القديمة

إذا قانا هكذا: معمر المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المهم باعوا كتبهم القديمة كلها .

وتكون الجلة معرفة

أما معنى المثل الأول أنهم باعو الجزءاً من الكتب وليس الكل والجلة نكرة .

اللارس التاسع

حروف الاستفهام واستخدامها في الكلام

تنقسم حروف الاستفهام إلى قسمين: الأول بسيط والثاني مضمر الاستفهام البسيط

al? THE-HE	лонат 5 см
ما ـ ماذا ـ أى ؟ ويد	отир 5 5
ماسما هو ؟ صo-	Da other SE
1250 € nutres	من ؟ (للعاقل) ns se
أين ـ في أي مكان؟ الصهم	дел аш прит чаб
eese or 'S ISLL	den or stile

القسم التانى من حروف الاستفهام وهو المضمر con من حروف الاستفهام وهو المضمر مع المخاطب يتصرف الحرف مع المخاطب والغائب مفرد وجمع .

		The state of the s	
alos	пакотпе	أين كنت ؟	مخاطب
2 50	nape : «	، کنت ؟	مخاطبة
, g	итьелен с	، كنتم؟	مخاطبون
4	ed emu	، هو ؟	خانب
100	ac «	هي ا	غانبة
15	AT C	د ۾ ۽	غائبون

أما 50 م يتصرف مع سائر الصمائر هكذا

1004	ما شأنى _ ما بالى	iboc	ما شأنها _ ما بالحا
a 50K	ما شأنك	ibon	ما شأتنا
150	ما شأنك	i.Souten	ما شأنكم
idog	ما شأ نه	iswor	popilir le

ملاحظة : يتصرف عرف دائماً مع حرف العطف ووها نحو

ما شأنك بهذا الولد؟ ؟ ٢٥٥ معه عمد عمد ما شأنك بهذا الأولاد؟ و٢٥٥ ما شأنكم بهؤلاء الأولاد؟ و٢٥٠ ما شأنكم بهؤلاء الأولاد؟

аффот лем пенунры пте мелеечет

ما شأنهم مع أولاد جيراننا

Awgian usn ioda

وما شأنى أنا بهذا العمل؟

Abok new Tweps nte tekconsta

ما شأنك مع ابنة خالتك ؟ (مالك ومالها ؟)

ملاحظة: بين œun والضهائر يوجد فعل xu كائن محذوف لايتسع هذا الجزء لشرحه .

محادثة

ын плитоте фл пекуфир пе

هل هذا الكرسي بخص صديقك ؟

федин етти пе онфедил аф этотил пеоф фа

كلا . هذا الكرسي لا يخص صديق ولكنه يخص تلك المرأة من الذي أحضره إلى هنا؟ المستع المست

الله مع من الأسكندرية أول أمس مع مع من الأسكندرية أول أمس الأسكندرية أول أمس بكم قرش ؟

عائة قرش فقط . ومحمد بن الاستواري المحمد الدوب عزق ؟ وه هموه على المحمد الدوب عزق ؟ وه هموه على المحمد وه على المحمد وه على الدوب عنيق ياسيدى . والمسلم والمحمد والم

الدرس العاشير في حروف الجر

تستخدم حروف الجر في اللغة القبطية بسيطة ومضمرة حروف الجر البسيطة

ésod den	إلى (للأشخاص) عج
ق ـ ب ـ ف	الى. لحد. لغاية كذا عوي
exen de	esokgiven
إلى . نحو . انجاه . صوب ف	من قبل . من طرف
لأجل لاجل	u - n .J

وهذه الحروفكلها تتصرف مع الضهائر وقد بحدث بعض التغبير أو الزيادة عليها مثل:

éson indut	منی	евой понто	منها		
· IDUTE	منك	пэтнсл »	منا		
· nont	منكر	с фен оннот	مثلكم		
понти	متبة	nontor .	منهم		
	€ 50	л			
THO.	ف	NOHTC	قيها		
я битк	فيك	n Suven	فينا		
n.Dut	فيك	Бел өнлөг	فيكم		
nonra	فيه	<i>nontor</i>	فيها		
	exe	n]			
exwi	على	exac	عليها		
exak	عليك	étan	علينا		
6200	عليك	толно пеже	عليكم		
exwq	عليه	exwor	عليهم		
— патізбода —					
TOTISKUZE	من قبلي	евохдітотс	من قبلها		
éвойдітотк	من قبلك	патотизкова	من قبلنا		
egoysizot.	من قبلك	опне петідкова	منقبلكم		
ртотівкова	من قبله	rototiskoze	من قبلهم		

تنصرف عو - عع - à هكذا

epos	Srbot	атьог	إلى
е́рок	84 рок	шарок	اليك
épo	Sybo	arbo	إليك
poq	Sybod	arbod	إليه
epoc	Saboc	атьос	إليما
épon	uodra	avbou	إلينا
éparen	Sybateu	arbaseu	البكم
épwor	Sybmox	arbaoa	1

تصریف 🗱	صریف ۸۱	ī
بای دوبین	д лні	لی
ياك عميد	l nak	لك
mno all	l ne	لك
nnod of	pan L	al
yal sour	1 nac	لما
it mon lil	I nan	L3
Managen [1]	noren	لكم
is tower	nwor	, pad

ملاحظة: التغيير الذي طرأ على الحروف في حالة النصريف هو لكي يمكن اتصال الضهائر بها .

ملاحظات على هسه وحروف الجر التي تنصل بها

أه حرف جر بمعنى فى نحو فى أى جهة noron فوسس أى جهة أى جهة noron فوسس ألى أى جهة noron ألى أى جهة noron فوسسس ألى أى جهة noron فهما ألى أي جهة noron من أبن من أبن noron من أبن pess من أبن عمنى المن نحو من أبن جهة noron norpess المعنى المن نحو من أى جهة noron

وهذه كلمها ستأنى في المحادثات الآتية :

أين كتابك ؟ في الفرقة الداخلية عوم em ne nekzwite في الفرقة الداخلية في الفرقة الداخلية على الفرقة الداخلية على الفرقة الداخلية الداخلية الداخلية على الفرقة الداخلية الداخلي

ماين ذهبت أمس ؟ مساه عليه المعروبية معروبية معروبية عليه المعروبية عليه المعروبية الم

من أين هذه الفاكهة ؟ من أين هذه الفاكهة ؟ فقد الفاكهة ؟ فقد وقد في الاسكندرية وقد من الاسكندرية

отод 'поок отреновл апок отебой фел плидрис пе ومن أين أنت ؟ أنا من الصعيد

urkemu ue ucroulmi ue

أين كنت أول أمس؟ كنت عند عمى

жүөшп пексопишт Вшереп педере

أص

إذا مجوس قد جاؤوا من المشرق إلى أورشليم قائلين: أين هو المولود ملك اليهود فاننا رأينا نجمه فى المشرق وأتينا لنسجد له (متى ٢ – ٢).

жени териат тонора пафеннот أيز.. أمنه ؟ أير.. إخسوته ؟

MBH وأو - مع

حرف العطف بعهم ينصرف مثل n مع الضهائر تحو :

лемян	معی	newac	معها
лемак	معـــــك	пемап	معننا
vens	معــــك	nerwaen	معكم
nemrd	معــه	neuwor	Petro

تطيقات

афок лемал (ما شأنك معنا؟ (مالك ومالنا
ibuten neuwor	ما شأنكم بهم ؟
абод вем пагкотия ладот	ما باله وهذا الولد الصغير؟
mueusb Syl urd	لم نصنع له شيئاً .
тичетия татары то взее	لماذا هو ببكى هكذا ؟
пова рамя поба	مالنا وله نحرب ؟

ملاحظة على الضمير Топно:

أن الضمير عمر عضاف إلى الحرف بدون تغيير فيـــه كما في ص٧٥ و٦٢

exen	өнлөт	عليكم	Дви онлот	فيكم
éŝολ	giten	من طرفكم	ésokben (منكم

الدرس الحادي عشر

الفعيال

أزمنة الفعل الرئيسية هي الحال والمامني والمستقبل وللكل زمن من هذه الأزمنة عدة أفسام . فالزمن الحالى ثلاثة أنواع :

الأول هو الزمن الحالى وهو ما يدل على حدوث الفعل فى زمن النكلم . وعلامته ضمير الفاعل فقط كما يتضح من تصريف الفعل الآتى :

Terri	أنا أتكلم	CCYX1	هی تکلم
ĸ (أات تتكلم	Ten •	نحن نتكلم
Te :	أنتر تنكلمين	тател -	انتم تكلمون
e p	هو يتكلم	Ce «	هم يتكلمون

أنا أنكلم مع أستاذى مع أستاذى بالعلامة عدم المعادية الزمن بالعلامة عدم عدا الزمن بالعلامة عدم

سكت به استاذه . هو لا يتكلم مع استاذه .

еебе от тетелская пен паршия

لماذا تشكلون مع هذا الرجل؟

Tencari an neway

نحن لا نتكلم معه

ومن (الذي) يتكلم مع ذلك المعلم ؟

ивилфиь сестл ивита 4. под

أصدقاؤ تا (هم الذين) يتكلمون معدالآن

Den am ubit, cecani uen sau olou manmana

40041	أنا أكب	00 541	می تکتب
керы	أنت تكتب	телебы	نحن نكتب
теобы	انت ِ تكشين	тетелобы	أنتم تكتبون
gótai	هو يُكتب	cecon	هم يكتبون

یننی به مد مثل ماذا تکتب؟ (بأی شیء تکتب) عادا تکتب؟ (بأی شیء تکتب) ماذا تکتب؟ و مع ده ده مثل ماذا تکتب بالقلم الرصاص عمد معتم و معتم المحترف المحتر

الذا لا تكنب بالحبر؟ مدهست مع همه مد المدين الماذا لا تكنب بالحبر؟ مدهست المعند من من هذا المعند المعند المعند المعند المعند وهمه المعند الم

النوع الثانى من الحالى هو الحال الغير محدود وعلامته épe وهى تفيد الاستمرار. وفى حالة التصريف يحذف المقطع الأخير منها ويتصل المقطع الباقى وهو في بالضمائر مباشرة مثل

تصريف فعل ١٨١٨ فع صلى

елауну	ا أنا أصلي	вслуну	هی تصلی
екауну	أنت تصلى	влухнх	نحن نصلي
ереухнх	أنت تصلين	е́ретепшуну	انتم تصلون
еффуну	هو يصلي	елауну	هم يصلون

هذا الرجل يصلى دائماً معطوريم معلام وفي النبي نقول وفي النبي نقول

هو لا يصلى دائماً به الماه به مه مه به به مهم به به مهم به من هذا الزمر. الحال لاسم الفاعل أو المفعول

ل من DOUT مشي	111	الحال من شهو فق سع صاح	
edwoāi	ماشيآ	صارخاً. صانعاً هوeque eque	
6C (ماشية	صارخة. صائحة ، ، ۵۰	
er «	ماشيين	صارخين. صائحين، ه ۲۳	

أمثلة عن المفعول :

أراه ماشياً (أراه وهو في حالة المشي) عوم poq equoys (الماه وهو في حالة المشي) إراه وهو في حالة المشي عمد في عالم على الأرض على الأرض

وقد تستعمل العلامة épa بدون حذف شيء منها إذا كان الفاعل أسماً ظاهراً . وفي هذه الحالة توضع قبل الفاعل . كما أن الفعل يستعمل بدون ضمير مثل :

النوع الثالث من أزمنة الحال هو الدال على العادة أو الطبع . وعلامته عهدي وهي مثل épe في تصريفها مع الضبائر مثل :

تصريف فعل neger 'nympn استيقظ مبكراً

Truesor ,	пдаби	عادتي استيقظ مبكرا
ñrκ ←	t	عادتك تستيقظ مبكرا
mybe c	¢	عادتك تستيقظين مكرة
क्षेत्रव ।	t	عادته يستيقظ مبكرا
arc .	4	عادتها تسنيقظ مبكرة
क्रिया «	6	عادتنا نستيقظ مبكرين
myberen:	•	عادتكم تستيقظون مبكرين
gira c	t	عادتهم يستيقظون مبكرين

mrubmic ar torai ule mexabs

وقد تأتى العلامة بدون حذف إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً فى الجملة مثل:

سيه الاخلاق الجيدة . (ينني بـ ١٨٨ عسمه الأخلاق الجيدة .

درس في التحليل

Dnok не пильнестот веньнее пильнестот . пильнестот . поможная индертитеритуры води пецестот . поможная пецестот . По ולנו على الصالح . الراعى الصالح يبذل نفسه عن الحراف.

النحليل

á.nok	ضمير شخصي منفصل
2-11UK	
ne	فعل الكينونة مذكر مفرد
Lil	أداة تعريف مذكر مفرد
Man	اسم فاعل مشتق من الفعل 2200s ير عي
écwor	خراف. غنم - اسم مشترك جمع
60	اسم موصول أصله ٤٥ من ١١٠٠٠ حل محل أداة التعريف
SLAU	نعت استخدم لوصف الراعي ومعاه حسن . طيب . صالح
4	ضمير شخصي منصل عائد على الراعي
III	اداة تعریف مذکر مفرد
Man	اسم فاعل من فمل ١٩٥١١
ecwor	اسم مشترك جمع
-30	اسم مو صول حل محل اداة التعريف m
лаяе	حسن . صالح ـ نعت لوصف الراعي

d	خمير شخصي عائد على الراعي
mar .	علامة الزمن الدال على عادة من عهمه
9	حنمير منصل فاعل لفعل + يعطى . يبذل . يسلم
+	فعل متعدى في الزمن الحالي
'n	علامة المفعول تستخدم لاتصال الفعل بالمفعول
req	العت علك مؤانث منصل عائد على الراعي
ALLX11	اسم مؤ ثث مفرد يو نانى مفعول به مباشر بمعنى نفس
e Span	حرف جر بمعنى على . فوق . إلى فوق
exen	حرف جر بمعنی علی . عن . لاجل
neq	نعت ملك جمع الجنسين متصل عائد على الراعى
écwor	السم مشترك خراف. مفعول به غير مباشر

اللارس الثاني عيمر ف الافعال المركبة الا كنر استمالا

قُ البَرِكِ مِن ٣ يمطي وه يضم - وكي يأخذ . تنصل الافعال السابقة بالأسماء المراد جعلها أفعالا . إن الأفعال المركبة كنيرة جداً في اللنة القبطة نورد فيها بل بعضاً منها وإن الأفعال الله كنز استجدامًا

olian ep Jas	S. 182.	-1	المرار)	وشتغل	يادي . يفتكر	S. inda
يمنع كذا	epormini	вржаки	epnes 2117	epews	epèmeri	epnigr
فعل وم معناه يصنع كذا أفعل وم معناه يأخذ كذا	ساستموه يتملم يتبدب	in . Je opxaki	great trade	Boson ist ist	war . went ep buens	Trends , chec . Laly
1 - Li 2 2	of sessu	digan.	o same	o's ngone	of smon	SIKA80
end + axilo exalg	يعلم . يرقي . يهذب	グ・マップ	year . jangha	1	John . Joseph	<u>عل . يفك</u>
لي كذا	tesa	Tean	-Jame	Tesol	twor	tore

-1	- I	The second secon		
800700		M mod X I 6	م قد مدام فارا	1Xpan
eps orc	(of propi	المحمود مي المحمدة	-T-denin
epsak	ريد مي المان	SICAMIC	JOANIC List Cist	Trug
eprason	يتعدق يناصل	S'inorni	N. N.	Offert L
тэлжэт дв	ونفأءل ويستاشم	Q I BRITIS	يعد . ١٩٤٥	THUS
топувно	5 35 9. José	WIE L	Contract of the Contract of th	十下40
tongda	Contract of the second	181801 D 184 - 1666	100 mg - 100 mg	Toros
tugn izzoxde	٠٠٠٠ الم	Samme of the same	in it is a suite	Tumn
вркоти	of the same of	(sorainj	المالعة من عارب يقالل	Turgi
نعل وع معناه يصنح كذا	فعل والم معناه بانع	15	فعل وحم معناه بأخذ كذا الله المعناه يعطى كذا	1 Tay
-				

ملاحظة: يوجد في اللغة القبطة ثلاثة عشر فعلا يتصل بالأساء وبما يدما أفعالا تكني بلائة سيا في هذا الجن ولشرح كيفية استخدام هذه الأفعال فيا بل

الشرح

يعلم . يهذب مركب من فعل يعطى . ومن علم . أى يعطى علماً علمه من فعل يعطى علماً علم من فعل يأخذ . ومن علم . أى يأخذ علماً علم من فعل يأخذ . ومن علم . أى يأخذ علماً علم علم علم ومن نور أي يصنع نوراً ومن علم ينير . يضى . مركب من فعل يصنع ومن نور أي يصنع نوراً علم علم وفعل وفعل مثل وفعل علم المناشرة . علم المناشرة . مثل

القاضي حكم به pour nastpa nastpana القاضي حكم له pan nastpa nastpana القاضي حكم له القاضي حكم له poqi nastpa nastpana nastpana القاضي حكم عليه poqi nastpana nastpana nastpana nastpana القاضي حكم عليه

mpeqtgan aqtgan epoq ten oroci

القاضى حكم عليه بغـــرامة

mipeqtgan agtgan nad ben ormegin

القاضي حكم له بتعـــو يض مكان القضاء ـــ المحكمة

nagtaan

مركبة من يروي مكان. محل ـــ n علامة الاضافة ومن فعل ۴ يعطى ومن الاسم nag حكم ـــ دينونة . فيكون معناها هكذأ : مكان اعطاء الحكم أى المحكمة .

الدرس الثالث عشر

(١) الزمن الماضي النام

تصريف نعل ٢٤٦ فهم ، فطن ، أدرك

AIKAT	أنا فهمت	ackat	هی فہمت
AKKAT	أنت فهمت	ANKAT	نحن فهمنا
Thekr.t	أنت فهمت	The Leukel.	أثتم فهمتم
rdkrt	هو فهم	ATKAT	هم فهمو ا

ов тихт тоод пи тихт тоод هل فهمت الدرس ؟ نعم فهمته

تصريف فعل ١٨٥٠ نظر

TABLE	أنا نظرت — رأيت	АСЛАТ	هي نظرت
AKRAT	أنت نظرت	ANRAT	نحن نظر نا
ipenar	أنت نظرت	фетеллат	أنتم نظرتم
тапра	هو تُظر	ATALT	هم نظروا

تصريف فعل + أعطى . منح

414	أنا أعطيت	Act	هي أعطت
AK c	أنت أعطيت	ал «	نحن أعطينا
ipe	أنت أعطيت	Aperent	أنتم أعطيتم
Aq e	هو أعطى	29 1	هم أعطوا

ин лад тивавьвая пивавеже

هل أعطوا العامل أجرته؟ عصوالعامل أجرته؟ عصواله الأجرة عصواله الأجرة عصواله الأجرة عصواله المسلم عطوها له عصوها له عصوها

везе от акеранейно ипстват ерок

لماذا أهملت الواجب الذي عليك ؟

نفي الماضي

ينني الماضي بالعلامة ne التي تنصل بها الضهائر الشخصية هكذا تصريف فعل zeueenors كذب

мпескенеепота
لم تڪذب
мпелиеневлотг
الم نڪذب
жив тепхемее потх
ا تڪذيرا
MITOTNEMESMOTH
الم يكذبوا

الدرس الى ابع عشر

(٢) الماضي الناقص

القسم الثانى من الزمن الماضى يسمى الماضى الناقص لأن المعنى الذي يدل عليه الفعل في هذا الزمن غير كامل بل يحتاج لذكر فعل آخر حتى يكمل المعنى المراد. وعلامته همه (كان) وهي تنصرف مثل عهوه هكذا

تصریف فعل eri فکر . ظر. . اعتقد

naitieri ne nacmeri ne أنا كنت أظن . أفتكر هي كانت تظن nanueri ne лакметі пе محر . كنا نظر أأت كنت تظن пареметі пе naperenmer; ne أنتم كنتم تظنون أنت كنت تظنين naqueri ne narmeri ne ا هم كانوا يظنون هو كان يظن

cade or Mineri Satot

لماذا لم تأت عندي ؟

א كنت أظن أنك رجعت من الاسكندرية pakot ne

ينني الماضي الناقص بـ مه كما في المثل السابق عام † عند في الناقص بـ مه كما في المثل السابق عام † عند في الناقص بـ مه كما في المعاملة على المابق هل كنت تعنقد أنى قد نسبت الواجب على

عد ומושאבדה אסקם הששאבדה בהוץ אסקם ספדף أرجو المعدرة ما كنت أظن ذلك المؤلف مد (ייש בוגה

وذاً لماذا أراك تشير إلى ذاك في كلامك ؟ عوهه عهده عقم عقم عقم عقم عقم الداً لماذا أراك تشير إلى ذاك في كلامك ؟

عند الله المنطقة الم

ملاحظة : وضع الضمير المنفصل inox في الجملة لتأكيد المعنى ويضاف لهذا الزمن (المقطع ne)ليكمل المعنى

الدرس الخامس عشر في حروف العطف

حروف العطف المستعملة في اللغة القبطية هي نوعان. النوع الأول الحروف القبطة والنوع الثاني اليونانية.

	الحروف اليونانية	4,15	اخروف القب
26	واو ـ أما	лем	واو – مع
KAS	واو ـ وتلفظ 🕳	goro	واو ـ أضاف . زاد
падап	أيضاً	ON	ايضاً
Men	واو ۔ فاء	EG	أيضاً . آخر
DANG	ولا	отл	ر ا

الحرف عده هو الذي يمكن تصريفه مع الضهائر كما سبق ويكون معناه مع وبمعنى الواو يستخدم لعطف اسم على اسم وهو يقتضى المغايرة مثل:

جاء عمى وصديقه مسلون وما بعد المعام عدم أله على المعام ال

naupemanzes nago iosu neman neag ne هذا التليذكان يذاكر معنا أمس

الحرف وه معناه زاد وهو يستخدم لعطف فعل على فعل و نعت على نعت . وإذا وضع فى أول الجملة دل على الاستئناف مثل : جلسنا وأكلنا يعصم عمل عمل عمل عمل عمل العموم عمل العموم عمل وأيته فى منزله . وماذا قال لك؟

ملاحظة : المثل الأول عطف gooo معلا على فعل ، الثانى ، نمت ، نمت ، الاخير استخدم لاستثناف الحديث

الحرف on كثيراً ما يأتى مع nana اليونانية بالأخص في القداس مثل:

रकार्के निर्णा क्राउमाँ प्रशासकानमा निर्मात मार्थमा वीयनी सीसेटर कि प्रिंग

واما ٥١ وحده فيوضع في آخر الجلة مثل :

wate use ulbedura were urbeddegen ou

حضر الناظر والمعلم ايضاً

الحرف ها معناه الآخر . ويستخدم هكذا

лірвидлуні дтувишот впібши яте фасвакіа. мен поткереффевш

ذهب التلاميذ إلى حديقة الازبكية مع أستاذهم (الاخر) أيضاً

إذهب أنت حشم شئت أما أنا فسأذهب إلى المدرسة

نص

الما مريم فقامت بسرعة إلى جيال اليهودية كالمامريم فقامت بسرعة إلى جيال اليهودية

الحرف KAS يلفظ مثل KB واستخدامه في الجمل اليونانية فقط والحرف nahsn يأتى دائماً مع no القبطية كما مثل والحرف nahsn يأتى دائماً مع no القبطية كا مثل والحرف nans معناه فاء للبترتيب مثل own القبطية

مود بعد الذين أخذت نفوسهم نيحهم . موسوم الدين أخذت نفوسهم نيحهم . موسوم الذين أخذت نفوسهم نيحهم . موسوم الدين أخذت نفوسهم نيحهم . موسوم الدين أخذت نفوسهم نيحهم . موسوم الدين أخذت مناه فاه . منال

Incore orn nexag noor - some page like

الناع الخب. بالغام معمورة عدم معمورة معمورة معمورة الخبير.

تطيقات

ق هذا البوم المقدس عدم المقدس عدم في هذا البوم المقدس عدم المعدم في هذا البوم المقدس من أي عنه في المعدم في المعدم في المعدم ال

م نأ كل خيراً ولم نشرب ماه. (ما أكلنا خيراً ولا شرينا ماه)

- عسم على عبراً على عبراً على عبراً على الماء عبراً ولا شرينا ماه عبراً ولا شرينا ولا شرينا ماه عبراً ولا شرينا ولا شرينا ماه عبراً ولا شرينا ول

هذا الماء ليس هو بارد والا حار والكنة فاتر eele ne

الدرس السادس عشر

تصريف الفعــــل في المستقبل

ينقسم المستقبل إلى أربعة أقسام : الأول علامته aa وهي تقابل في اللغة العربية (س أو سوف) و توضع دائماً ما بين الفاعل والفعل فني الزمن الحالي مثل

تصریف فعل ge ذهب (فعل ذو ضمیرین)

†namenu:	ed suche	npact	غد آ	ر سة	لي المد	سأذهبإ
Хитлаитк	еталуня	npact	þ	>)	سنذهب
Tenamene	EHINGHE	npact	Þ	b	39	ستذهبين
durmenrd	értangus	npact	3-	D	Þ	سيلمب
curmeurc.	értançus	npact	Ď)	5	سننسب
твиньшень	n étneus	npact	ď	3	3	سندهپ
Terenname:	wren eta	—п' Ензпи Тола		,	3 (ستذهبون
сеит Мечто.	r étançus	npact	-1	1 2	3 (سيدهبون

مع المعروب الأحد بعد الظهر مع أصدقائنا كالعادة.

ينفي هذا الزمر. به هد مثل

тепнаценал ал енго ши бел птотах венног туут

نحن لاندهب إلى الحديقة يوم الآحد المقبل ولكن الذي بعده كل الاندهب إلى الحديقة يوم الآحد المقبل ولكن الذي بعده كعد المعين المع

هل ستذهب إلى العمل يوم الاحد؟

نكتنى بالقسم الأول مر. أزمنة المستقبل فى هذا الجزء نظراً لصبق المكان .

ملاحظة : الظرف هدenenca بعد يمكن تصريفه مثل فعدة

менеисфі	بعدى	мененсаю	يمدها
мечемстк	بعدك	мененсин	بعدنا
мененсш	بعدك	мененсь енног	بعدكم
теченсфф	بعده	тошэлвивы	بعدهم

وكذلك الظرف قبل عدده مثل الطرف قبل عدده تبلى الطرف قبل عدده العددة قبل الطرف الطر

الدرس السابع عشر نسل الملك 0000

فعل الملك oron من الافعال الشاذة فهو لا ينصرف إلا في الحال والماضي الناقص. فني الحال نقول هكذا.

OTO:	nt nor	ZWR	Jwgeb1	عندی کناب جدید
ŧ	TAK	4	· c	, , flate
£	те	e <u>r</u>	4	عندك ، ، كاعند
¢	тад	ĸ		عنده و و
z	2,YC	£	¢	عندها ,
ŧ	TAN	e	4	عندنا ، ،
¢	ToTen	1	ε	عندكم ، ،
¢	TOT	ę	c	عندهم ، ،

وينتي هذا الفعل بالعلامة nouse بعد حذفه مثل :

MUNTON TROUB

ليس عندي كتاب

ونقول هكذا:

men . In ums nouss

لاكتاب عندي . البخ

القسم الثاني هو الماضي الناقص وعلامته ne ومعناها كان ولا تتصرف مع الضمائر بل توضع قبل الفعل وحدها . مثل :

ne	oron T noro	DAKTĀ	كان عندى قلم
E	(TAK	ď	، خاعند ،
£	4 78	q	، عندك ،
ď	• тач	¢	s alle s
•	1 TAC	ç	، عندها ،
¢	€ TAB		ر عندنا ،
¢	< Toren	4	, Siis ,
¢	r Tor		* P415 11

ينني هذا الزمن بالعلامة na يعين عددف الفعل مثل ما كان عندي قلم معند na عندي قلم معند na wan na way fort — 'nams

MH OTONEAK 'ngankotkotki Sen tekcomi finor مل عندك نقدية في جيك الآن؟

 اللارس الشامن عشر كيفية استخدام الضائر الشخصية مع الفعل والاسم والحرف الضائر عند ته مع الضائر عند ته من الضائر عند ته من الضائر عند ته من الضائر الضائر الشعائر الضائر المنائر المنائ

تدخل ۴ على الفعل في الحال مثل ۴٥٥٥ أتكلم والمستقبل مثل ۴٨٤١٤ سأعمل .

وتدخل ؛ على الفعل فى كل الازمنة الاخرى مثل المعدورية ظننت و العقديم كنت أعلم وتقع مفعولا مثل المعدودية أحياني وبعض الحروف مثل المعدود المعدى و العدة على و ت تقع مفعولا إذا كان الفعيل منتهباً بحرف ساكن مثيل مثيل المومومية أرسلني إذا كان الفعيل منتهباً بحرف ساكن مثيل مثيل عمدومهم أقامني أو حرف به مثل عمد المحمد تركني تخلى عنى .

الصمير به يدخل على نعت المالك مثل .

الخوتي المعتمدة أخى المعتمدة أختى المعتمدة أخوتي المعتمدة أخوتي وله استخدامات أخرى سيجدها الطالب في الجزء الثاني

الضائر x - x - تدخل يه في كل الحالات والازمنة مثل بعضاء أنت تكتب. علمة علمت - пекима أبوك. жельк. معك . жельк أبوك . жельк معك . жельк أبوك . жельк معك . жельк أبوك .

أنت تعرى، نجرد والعالم	أنت تحل. ترجم éson جاين الت
Kneube : خج جزا	Xuori Xi eii
أنت تؤمن ، تعنقد عهد من	أنت تخلص . تفدى برمع برمع برم
أنت تقــل العايد	ألت تعمل . تصنع الإناي
أنت تريد. ترغب وهممكن	أنت ترسل . تبعث χονωρη
أنت تدرس، تسحق عدم ا	الت ترغى ١١١٤٥١٨٪
أنت تفرح . تسر العموري	ألت أبكى المتحب العلم

وفى المستقبل أى فعل بدون تقيد لأن العلامة عم أولها n ـ مثل «يافهمان» - يانكان مهان - بالامهمان»

الطم الر B - 1 - 1 - 98 - 12 .

تدخل على الفعل في الحال نحو темош أنت تمثين وفي المستقبل القريب نحو телаем أنت ستعلين تدخل pe في كل الآزمنة على الفعل مثل фрекат أنت فهمت معهم пареотиви أنت كنت تأكلين ремокмек أنت تفكرين.

وبعض الاسماء نحو ٢٥٦ يدك و par قدمك وتدخل e على نعت الملك نحو سه nercor قلمك nercor أبوك الضمير الشخصي و يدخل فركل الحالات مثل

فاعل نحو عصومه أحب ومفعول مثل علام كتبته ومع حروف الجرنحو به فه وهمه عليه وهمه الملك الملك مثل الملك ألحو المجرنحو المعارض الملك مثل الموسوم الشخصى ع مثل المحلات تماماً مثل عصومه ماتت مستقوم متقوم معمولا نحو عموة عمامة رأيناها وحرف الجر مثل ومفعولا نحو عموة عمامة رأيناها وحرف الجر مثل ومفعولا نحو عموة منها منها وحرف المحروب المحرو

الضيائر الشخصية тел - тел

تدخل ren على الفعل في الحال مثل renomorn نحن نعرف وفي المستقبل القريب مثل rennaepews نحن سنعمل

و تدخل n فى كل الحالات على الفعل مثل 'na جثنا ومفعول نحو معمده أحياناً وحروف الجر تحو pons الينا معمده ألينا معمده تحوتاً بالجاهنا ونعت الملك مثل nensws أبوناً. الح

וلفنهائر الشخصية тетел - ретел - оноот

يدخل الضمير тетеп على الفعل في الحال مثل прадорам أثم تسرون — وفي المستقبل القريب Кна إلى مستصلون ونعت الملك مثل Видетельная سيدكم . тошка أتم ستصلون ويدخل معتموم في كل الحالات على الفعل مثل тетельна أولادكم أتم امتحتم — فحصتم . ويحذف منه المقطع الأول إذا وقع مفعو لا مثل معتمومهم أرسلكم ، ومسع حرف العطف مثل معتمومهم محكم - والضمير الشخصي مهمه في المفعول إذا كان الفعل آخره و مثل مهمهم المحاهم أكرمكم وحروف الجرنحو الفعل مثل الفعل آخره و مثل مهمهم المحاهم في المفعول إذا كان الفعل آخره و مثل مهمهم المحاهم أكرمكم وحروف الجرنحو الفعل المحاهم في المفعول إذا كان الفعل آخره و مثل مهمهم المحاهم في المفعول إذا كان الفعل آخره و مثل مهمهم المحاهم في المفعول إذا كان الفعل آخره و مثل مهمهم المحاهم فيكم .

الضائر الشخصية ٥٠ - ٥٠ الضائر

يدخل الهنمير عن على الفعل في الحال مثل cexoc هم يقولون وفي المستقبل القريب مثل gepàsaps هم سيحفظون والمبنى للمجهول مثل cenar يرى والصمير م يدخل على الفعل في كل الازمنة مثل ويوه وreso يمشون. ومعمولاً والمناهم وجعوا على المعلم كانوا يسرعون وبقع م مفعولا إذا كان آخره مه نحو معمولاً في كل تركهم وأما بافي الحالات فيضاف له حرف و هكذا من ويستخدم أولا: المفعول في كل الحالات مثل romand عينهم وانتخبهم أولا: المفعول في كل الحالات مثل romand عينهم وانتخبهم وغير المباشر agam épwor نظر اليهم وغير المباشر وهنير المباشر وغير المباشر و ويستخدر ويستخدر و ويستخدر

ثانياً : حروف الجر ézwor عليهم ، ثالثاً : نعت الملك norcon أخوهم ، عرفتهم ، الح

وهذا شرح اجمالى للضمائر الشخصبة وضعناه فى هذا الدرس لكى يرجع إليه الطالب إذا أراد معرفة استعمالكل ضمير على حدته

الدرس التاسع عشر

تركيب الجمل

تتركب الجملة المفيدة عادة من فعل واسم وحرف والجملة فى اللغة القبطية على ثلاثة أنواع وهى . النوع الأول جملة اسمية وهى نوعان :

1 — جملة يلزم لها فعل الكينونة وتقابل الجـلة الحبرية في اللغة العـرية مئـل الكينونة وتقابل الجـلة الحبرية في اللغة العـرية مئـل الارض): فأن معناها في اللغة القبطية أننم تكونون ملح الأرض

۲ - جملة بدون فعل كينونة وهي التي يتصل فيها ضمير الفاعل عمر مثل عمد ألف عنها عمد عمد الفاعل عمد عمد الفاعل عمد أنا في أبي وأبي في . فان أصلها هكذا

THÉÑ الكِلُونَ عَنْ الْمُوالِقُ عَنْ الْمُمَالِقُ الكِلُونُ فَى الْمُمَالِقُ الكِلَامُ الكَلَامُ الكَلَامُ الكَلَامُ فَى الْمُمَالِقُ الثانية حذف وأعتبر مستتر وجوباً يلاحظ أن فعل الكِلُونَة في الجملة الثانية حذف وأعتبر مستتر وجوباً

في هذه الجملة حذف فعل على كائن. لأن ضمير الفاعل اتصل بحرف جر لذلك حذف الفعل مثل. أبانا الذي في السموات مثل الفعل عدف الفعل المح كائن حل محل محل الفاعل واتصل بالحرف لذلك حذف الفعل عمل كائن

٣ _ الجملة الفعلية هي التي يكون الفعل فيها ركسناً مهما مثل: ـ

التلبيذ جلس على العشب

في الجمل الثلاث السابقة ترى

كلية مدة مي الفعل الذي دل على الكتابة

كلية vepxep ، ، ، اللعب في الحوش

كالمية على العشب ، ، ، الجلوس على العشب

والفاعل لهذه الافعال السابقة هو nspeasangus والضمير p المتصل العائد عليه .

والجمالة الفعلية نوعان

النوع الأول فعل لازم : وهو ما لا يتطلب مفعولا مثل عشى الاوده مجلس اعده على يستبقظ negos ينام عالم عالم

النوع الثانى فعل متعدى : وهو ما يتطلب مفعولا به وهذا ما سنتكلم عنه فى الدروس الآتية : وجميع الضائر الشخصية المتصلة التى سبق شرحها تدخل على الافعال بنوعيها

الأفعال المنعدية منها ما يتطلب مفعو لا واحداً ومنها ما يتطلب مفعو لين وهناك بعض الأفعال تنطلب ثلاثة مفاعيل وهذا النوع قلبل جداً في الماغة القبطية .

أمثلة على تصريف الأفعـال تصريف نعل لازم يسر – يفرح الانم

أنا أفرح – أسر الإلام؟ أنت تفرح الإلامون	هی تفرح الالمراه نحن نفرج الالموات
أنت تفرحين الإهم	أنتم تفرحون Terenpam
هو يفرح الالهموال	ه يفرحون الهوه

ملاحظة : إذا أربد تعدية الفعل اللازم فانه يتعدى بحرف الجر فعرف الجر فعرف الجر فعرف الجر فعل على أو ب مثل أنا أفرح بهذا الخبر ويوا الخبر ويوا

терьші ехеп тысын срыші ехеп тысын тепрыші ехеп тысын тетепрыші ехеп тысын серыші ехеп тысын

أنت تضرحين بهذا الحبر هو يفرح بهذا الحبر هى تفرح بهذا الحبر نحن نفرح بهذا الحبر أنتم تفرحون بهذا الحبر هم يفرحون بهذا الحبر

٣ ـــ تصريف فعل منعدى لمفعول وأحد

oran R

Torme normik	أَنَا آكل خيزاً
Xorwix horwix	أنت تأكل خبزأ
Teorou normik	ات تا کلین خرزاً انت تا کلین خرزا
doami moamik	هو يَا كل خبراً هو يَا كل خبزاً
cords norwik	
Tenoruse noruse	هی تأکل حبراً
Tetenortis north	نحن نأ كل خبزا شعرة اكل خبزا
	أنتم تأكلون خبزا
CEOTUM ROTUIK	هم يأكلون خبزا

٣ ــ تصريف فعل متعدى لمفعو لين

۴ يعطى

11	noayorkolxi	rokame	للو لد	أنا أعطى قرشاً
K c	q	ŧ	,	اىت تعطى د
784			*	انت تعطین د
q		£		هو يعطى د
ć	q	£	,	هی تعطی د
Ten	•	€	ş	نحن نعطی د
Tere	n "	4		أنتم تعطون ه
ce	4	*	,	هم يعطون .

ع — تصریف فعل متعدی لئلاثة مفاعیل ۴ćBw یعلم

Commi Buduradium and 4 4

ĸ ·			و:
TO (•	عر <u>آج</u>
`q +	•	4	-4
ć	4	£	{
Тел (*	•	Et Can
Tereni	•	4	, I
Ce c	c		

ان المعنى الحرفي لهذه الجملة هو هكذا :

+	+	ésw	uni pemano	HS 'MINE' BH

أنا . فاعل

أعطى . الفعل المتعدى

علماً . مفعول به أول

التليذ مفعول به ثاني ١٤١٥ عمر ١٩١٤ التليذ مفعول به ثاني

بالدرس مفعول به ثالث وسسس

فيكون المعنى كله كاملا هكذا: أنا أعطى التلبيذ علماً بالدرس.

والمفاعيل هي: تليذ _ علم _ درس.

ملاحظة : أن تحليل الفعل ۴٬۵۵۳ هو الذي أوجد المفعول الثالث لأنه مركب من ۱۰ يعطي ومن ۴٬۵۵۰ عنم

اللىرس العشيرون جمع التكسير

جمع التكسير في اللغة القبطية قليل لأن أكن أكن الأسماء تجمع بالأدوات فقط والقليل منها بتغير بناء مفرده في حالة الجمع وهو سبعة أقسام : __

الأول : كل اسم مذكر مفرد آخره حرف ٥ يجمع ب ٣٥٣ مثل

مفرد مذكر	المعنى	جمع مذڪر	المعنى
urorpo	ماك	Sanorbmor	ملوك
0700	باب	Srubmon	أبواب
отхро	شاعلى	STUXbook	شواطيء
orgenno	غويب	гошимветь	غرباء
отутеко	· 55mm	тошлегина	سبحون
orpo - orpu	فم _ فاد	Srubmoa	أفواد
οπδελλο	- in	Saupeyymor	شيوخ
οπάελλο	ie.ii	gandehhou(bla	شبوخ
отбершо	خاطىء	Srugebanaoa	خطاة

الثانى:كل اسم مذكر مفرد آخره حرف 8 يجمع باضافة حرف ته ويطلق هذا على النعت أيضاً مثل

مذكر ـ اسم و نعت	المعنى مفرد	جمع مذكر اسم ونعت	المعنى
oreews	جار	Srueemer	جيران
orands	صحراء	Synmyder	صحاری
orselle	أعمى	gansekter	عميان
orcase	حَكم عاقل	gancaser	حکاء
отремее	حو	Symponser	أحرار
OTZAGE	أشول	82 NZ L GT	شول
ordane	أعرج	STUZZ TY SEL	عرج
orsexe (أجر. ماهية (شاذ	STUREXHOL	أجور
orgaxe (أجر . ماهية (شاذ	STATES	أجور
orneope	شاهد	Syunesber	ا شهو د

الثالث: كل اسم مذكر مفرد آخره سه يبدل ب ٥٠٠ مثل:

مذكر مفرد	المعنى	مذكر جمع	المعنى
Oriwi	أب. آب	toms	أباء
отившт	عصا . عكاز	Posunes	عصى
ограуушт	وادى	4-ockyaquis	وديان
OTHEUGUT		tougenas	٠ . اودية
OTEKWT	بناء	Sruekod.	بناؤون
отешит	تاجر	ganeyot	أنجار

الرابع: كل اسم مذكر مفرد آخره ١٦ او ١١٤ تبدل بـ ٢٠ مثل

مذكر مفرد	ial!	مذكر جمع	المعنى
orpenii		Stubent	اعشور
orgorit	اول	Parognas	اوائل
orneubit	حبيب، عزيز	Sauneubat	احباء اعزاء

يشذ عن هذه القاعدة الآخيرة الأسماء المركبة من كلمة ٢١١٦ قلب. فكر . عقل . مثل :

رحوم THATT - نبيه أو ذكى THBBHT - فطن THBTTAN فانها لا تنغير في الجمع .

الحامس : الأسماء الآتية تجمع باضافة حرف ٣ قبل آخرها مع بعض التغيير :

مذكر مفرد. مؤنث مفرد	المعنى	امذكر جمع ـ مؤ نتجمع	المعنى
оте́вшш отальто отальто	قسم . حالف جمل	STUTY THE STATES	احباش اقسام. احلاف جمال ارجل

السادس : هناك بعض الأسماء تجمع بابدال حرف o بـ o وهي قليلة جداً مثل.

دماء باحداث تغییر کبیر فی بناء مفرده

مذكر مفرد معؤات مفرد	المعنى	مذكر جمع مؤنث جمع	المعنى
Отсол	آخ	ronnonas	إخوة
отвшк	عبد ـخادم	STUESITIK	عبيد خدم
OTZOI	قارب سفيتة	гонхэпад	سفن
orakor	ولد_صبي	iromianas	أولاد
отетфо	حمل - ثقل	ganerhwori	أحمال
ergws	شغل عمل	ean genovi	أعمال
ogaro	ڪنز	Saursab	كنوز
aegro	حصان	que g'asg	خيل
отшьот	و ند ـــ ځابور	(roughrs	أوتاد
orte	سم_اء	дапфиот;	اسموات
edire	رأس	гонфальз	ا رؤوس
отшпе	شبكة	тониште	اشباك
orege	بقرة	гошуватонувалья	بقرات
orope	طعام	irongenas	أطعمة
оттебля	حيو ان	Santegnmoni	حيوانات

ملاحظة : هناك بعض أسماء مؤنثة تجمع مثل المذكر

nicon	الآخ	лісанот	الاخرة
4.Due	الشبكة	пітинот	النيال في
игдеже	الأجر	пі вежног	الأجور
rege	البغر	ліевнот	البقرات
राष्ट्र १५	العمل	ni Sguoi	الإعمال
4.pba	الطعام	пі брноті	1 Cosos

تطبيقات عامة

плина не отопта пинт извилк отод дет

هذا السيدكان عنده عشرة عبيد وعنقهم جميعا

Soro pque pwamama Emgyera Emgqepequan romxeeronn و كله وسمس على عدل المحلا المعلى ا

лиймоті втивриво до підор пви лішавдшитико птотивттотно деп пісша втош пви фен піквушту вто осі ден шенот

الأولاد الذين يلعبون في الشوارع والطرق يتلفون صحتهم بالأقذار الكثيرة والتراب المتصاعد في الهواء

edicagnoir enthose us de directors

هواء الشواطيء والبسانجن نتي جدأ

uniegivik peu ui Szholi elom uen utelpmoli uniegivik peu ui Szholi elom uen utelpmoli elomi

المصربون في العصور الأولى كانوا يسخرون العبيد في الاحمال النقيلة والاعمال الكشيرة

йхилув ейувино евойдител лиехнот ельпед емьум жайж умученог

السفر في البواخر جميل ولكنه يستغرق وقناً طويلا

תגה לדגש פסדם וגאלסותים אשסדגש יסוופפות חוצים וציה וציה ולי בל ולי בי השליו ולאים ידשקפותים ידשקפותים

معواكنوزكر في أماكن مخفية . (خفية)

nandiesa peu menor errorgnort nem menor errorgnort nem

الدرس في الهواء الطلق والهدوء جيد جداً

الدرس الحادى والعشرون

النهي

إن أداة النهى الأكثر استخداماً فى اللغة القبطية هى nep ومعناها. لا . وهى تستعمل مع مصدر الفعل و تفيد النهى المطلق للمخاطب مثل :

لا تجلس على هذا الكرسى عدم المعدة الكرسى عماما الكرسي على هذا الكرسي على هذا الكرسي عماما المعدة المعدم والمعدم والمعدم والمعدم والمعدم والمعدم المعدم المع

الا تظلموا يتما ولا أرمالة

بعض النصوص

يا اخوتى لا تحبوا العالم uenpe m kocasoc با اخوتى لا تحبوا العالم وفي الصلاة الراانية يقال

отод илер вател ебота е прасмос

ولا تدخلنا في النجارب (النجرية)

وإذاكان الفعل مصمر أ يحذف الصمير الأول ويبق الصمير الثاني نحو:

мпершеник е потам

لا تذهب إلى الحديقة

c dieue a c

لا تذهبي إلى الحديقة

· nerwren ·

لا تذهبوا إلى الحديقة

· KOTK nmck

الا ترجع متأخراً

. Kort

لا ترجعي منأخرة

* KST OHNOT

لا ترجعوا منأخرين

cari neu naiáhor

لا تتكام مع هذا الولد

c dicke neu orpenanciis npequenne

الا تذاكر مع تليذ كسلان

мпериоди да отнеит патсоттел

لا تسلك في طريق غدير مستقيم

الا تخالف والديك أبداً genen porsson nerson

שואס אות האבער האב הוא האבער האבער

meet thegin normer smor the other star office of the thegree of the organization of the other starts and the other starts are the other starts and the other starts are the other starts and the other starts are the other

لا تجازوا عن شر بشر ولا عن شنيمة بشنيمة

الدرس الحادى والعشرون عليه Ordior new ortato المسلاة عليسال الصلاة عبداً وإكراماً إكراماً وجداً

Отшот пем оттлю у оттлю пем отшот прида долд трідо фішт пем пунрі пем пійпетна вотав откурнин пем откут ехен тоті милтато веотав пклеодіни плиостодіни пеккунсій пте фиотт амни

أن هذه الصلاة كلها أسماء وليس بها فعل واحـــد وهي مليئة بالإدغام . وفيها بلي شرحها كلمة كلمة .

or	أداة نكرة مذكر مفرد
wor	مجعد . اسم مذكر مفرد
nett	حرف عطف
or	أداة نكرة
TAIO	[كرام . اسم نكرة مذكر مفرد
الكرامة لذات	تُم تكرر الاسم الثانى والأول لتأكيد المجـــدوا
	العزة الاطبة.
ń	حرف جر بمعنی . ل .
·Ţ	أداة تعريف مؤنث مفرد
nan	ضمير مبهم يو نانى ومعناه كل
4194	نعت يوناني مؤنث معناه مقدسة
n'tnankerå	أى كلية القداسة
трис	ثالوث . يوناني مشنق من
	العدد مربح ثلاثة استخدم لوصف الثالوث
-t	أداة تعريف مذكر مفرد
TWI	آب . اسم مذكر مفرد معرفبالأداة ﴿
пем .	حرف عطف للأسهاء
ń	أداة تعريف مذكر مفرد
Эны	ابر اسم مذكر مفرد مشترك
лі	أداة تعریف مذکر مفرد

inerma	روح . اسم مذكر مفرد
ee	اسم موصول حل محل أداة النعريف
oras	قدس ، نعت قبطی
нинагало	سلام . اسم مؤنث نكرة
nest	حرف عطف
OTECH	بنیان . اسم مذکر نکرة
exen	حرف جر بمعنی علی
7.	أداة تعريف مفرد مؤنث
ori	الواحدة . نعت عــددى مؤنث
MHATTO	وحميدة . نعت مؤنث
верочав	أهت مؤنث . معناد مقدسة
'n	عالامة النعت
ктөоугки	الجــــــامعة . اسم مؤنت يوناني
TAROCTONI KH	الرــــو لية نعت يو ناني
πιοστολος	مشتق من رسول
'n	علامة النعت (محل أداة التعريف)
** SKKYHCI*	الكنيسة . اسم مؤنث يوناني
nte	عالامة الإضافة
Pront	اَنَّهُ

وهو المضاف البه الكنيسة الواحدة الوحيدة المقدمة الجامعة الرسولية التي يزينها السلام والبنيان . حرف ايجاب عبراني ظرف تأكيد) عبداني هكذا معناه يكون هكذا يرادف بالقبطية يكون _ يصير هكذا يرادف بالقبطية يكون _ يصير هكذا

الدرس الثاني والعشرون علامات المفعول

العلامة في لها أفعال خاصة لا تدخل على غير مفعولها . وفيها يلى بعمن من هذه الافعال التي تقبل في علامة مفعولها

يعمل يشغل ف الاهوم يدعر ينادى ف المهوي ينظر ف المهوم يعفظ ف المهوم و يعفظ ف المهوم و ينادى ف المهوم و ينظر ف المهوم و ا

و تدخل فير على كل مفعول أوله حرف . ﴿. بعد . n . B . بو حرف n على الباقى .

قطييقات على e

בותסדל etnort oraz הפסק בקכשדפת epo)
בשני ולה הייש ל (וביבוי ל)
של באליי בנול בעל הביל בעל במודה שמשחה בעל הביל אג ווע אליי בעל הביל בעל בעל בעל המשדה שמשחה משקדב מיישרב מיישר לולה באנפי מונל באנפי באנפי מונל באנפי מו

من الذي ضرب هذا الولد الصفير؟

אניהונפס בדבא ווופת פדור ודסתצק ותפ אשקקפפקב ותם אליים בדב לפניהועב בדב ליים בדב ליים ביים איים בדב ליים ביים א

عدمه و poq equazi معاه يتكل مع الملين. هاوم equazi بعام بعام رأينا الناظر و جمناه يتكل مع الملين. هالمانين و عمناه يتكل مع الملين. هاوم و عنه الملين المع صوت ضيرك المع صوت ضيرك المع صوت ضيرك المع صوت ضيرك المع مع و المعام المعام و المعا

طلبت إلى رق لكى يندم على برحمته (رجوت رق لكى ...)
عالمت إلى رق لكى يندم على برحمته (رجوت رق لكى ...)
عالم غلام غلام غلى برحمته (رجوت رق لكى ...)
عالم غلى برحمته (رجوت رق لكى يندم على برحمته (رجوت رق لكى ...)
عالم غلى برحمته (رجوت رق لكى يندم على برحمته (رجوت رق لكى ...)
عالم غلى برحمته (رجوت رق لكى يندم على برحمته (رجوت رق لكى ...)

هل أخبرتم صديقكم بالعمل الذي الممتموه أمس ؟ لم نخبره بشيء . للاي مع poursmanus أ

الدرس الثالث والعشرون

الافعال المشتقة من احماء أعضاء جسم الانسان

الأفعال المشتقة مر. أسماء أعطناء جسم الانسان السابقة في ص .ه وهي : فم po . بجل par . يد ror . رأس ma التي قبلت ضمير الملك في آخرها يمكن جعلها أفعالا باسنادها بأفعال مناسة لها مثل :

	п — п
دأس مدين عيل . يحتى an o	يده ٢٥ يصبر عسك يتجلد ٢٥ يعيد
انا اخضع امتثل عدد عمر من +	לו לפת דסדת ותסעגד
انت تغضع ١١٠٠ ه ١١٠	ונים ומאר אדסדא א א
انت تخضمين نه ع ع	انت تصرین ۲۰۵۲ ، ع۳
هر پخشع المصد ال	هو يصبر ١٣٠٥٦٩ ، ١
هي تخصيع ه نه	מא ושית אדסונ י י
Ten c 2008 - Ten	тел с птотел раз
	тетел и птел онлот
Teren . Zwren	انتم تصبرون
أنتم تخضعون	се птотот
هم يخصمون عوسه ، ٥٥	هم يصبرون
رجل ٦٤٦ على في يقف ١٥٥	فم pa . بترك. يضع عن
انا اقف تدم so t	انا اسکت معم میر ۲
K e épatk dia mil	انت تسكت عصر ، نم

رجل ٢٤٦على عنف ١٥٥			12.3	ح ،	يعرك . ياه	- peo 6-3	
Te	180	eps	انت القدين	18 %	<u>.</u> 4	pru	انت تیکنین
9	r	prage	هو يقف	4		bad	هو بسكت
C	¢	ерато	هي تقف	Ċ	1.	pmc	هي تسكت
Ten	4.	ерател	نحن نقف	ren	Ç	bany	نحن نسكت
Tere		éparen			1 4	paren	
			أنتم تقفون	C.g.	Ł	pworr	هم يسكنون
ce s	épa	TOT					

تحليل الافعال الأربعية السابقة

۱ — مشتقة من فعل ne كا يميل ـ ينحنى ـ ومن ne رأس فيكون
 المعنى يحنى رأسه أى يخضع .

۳ – مشتقة من فعال ۱۹۵۰ علم عسك - ينجلد - ومن ۲۵۳ يد فيكون المعنى يمسك يده أي يصبر

٣ – مشتقة من فعل على ومن على حرف جر على ـ ومن par رجل فيكون المعنى يقف على رجله

٤ — مشتقة من فعل ١٥٥ يترك. يضع - ومن per فم فيكون المعنى يترك فه أى بسكت.

ملاحظة : على فعدل به nexu كخضع الفعل به nexu كخضيع اسم الفاعل به nexu مرام خاضع

أالصوص (ترجمة حرفية)

еретел били пиштел илетелернот сел трот пте Похристос .

خاضعين بعفتكم لبعض في خوف المسبح (فاعل)

migroun unpor Garawor naorgan mepper

النساء فليخطعن لبعو لهن كما للرب (أمسس ٥ - ٣١) وفي الآية الآتية التالية اسم الفاعل والفعل

ولكنكم أن الكنيسة تخضع (خاضعة) للمسبع هكذا أيضاً النساء فليخضعن لازواجهن في كل شيء (أفسس ٥ – ٢٤)

Tree nisen mapor of nexwor innegorals.

لنخضع كل نفس للسلاطين الفائقة (روميه ١٣ — ١) نصوص من قداس باسيليوس

финтотовт вратот паврач ихе пилотей пом

umera ore: ursom . unecorery: unebouce:

الذى يقف أمامه الملائك ورؤساء الملائك . والرئاسات والسلطات والكراسي والربوبيات والقوات .

из жеромдум еемев пруча и ем изсертел ит простава и пр

أنت هو الذي يقف حولك الشاروبيم الممتلئون أعيناً والسارافيم ذوو السنة الأجنحة .

تطبيقات على الأفعال الأربعة

mikhor etth wagonogany hnegary delle sein delle sein delle se del

тодіні втв па отада ідооку тацік втв інідот.

تلك المرأة لا تقف في الطريق (ليست معتادة أن تقف في الطريق) .

شهر قليلا حتى ينتهي الدرس محمد الموسكة الموسكة الموسكة الموسكة المرس المدرس الموسكة المرس الموسكة المرس

mruxrbmu ru pen 4 neenm

نحرب لا نصمت في الحق

OTHETON I_Alles

أما العلامتان n - فع فانهما تنقيدان بما يبتدى. به المفعول من الحروف. فان فع يدخل على المفاعيل المبندئة بحرف من الحروف الاربعة الآتية م - n - عع - 8 مثل:

عادثه الدرس أمس معنا كل مدينة به العدال العالم العدال الع

Tenemorn MMWIT NIGEN Den TAIBAKI

نحن نعرف كل طريق في هذه المدينة

ми кошоти мфран ите награми

هل تعرف اسم هذا الرجل ؟ ويدخل n على باقى المفاعيل مثل :

معن أن دروساً في اللغة القبطية . (بعض الدروس)

marine amy tect educate enram

اجتزت امتحاناً صعباً .

حللت بعض المسائل . (الجمل) Kosa و المحامد المسائل . (الجمل)

تطبيقات عملى العلامات

30φ ponu goro quφείλημα τωνό ακκηθία ικόδια Στιπ Ισικιπό επαιροτίο Ιλικο ποροπική σεπ τορας дате тиврап паскова туропфа озтра

تو سل إلى الله من كل قلبه

muebacc nonnersmor ucr nekomur

لا تقل شرآ في قريبك (لا تغناب قريبك)

мпер кос потски емадким мпишпт

لا تقل كلمة تحرك الغضب.

ملاحظة : إذا كان الفعل منتهياً بحرف عـ – e لا يقبل المفعول أى علامة من العلامات الثلاثة السابقة مثل :

يا اخوتى لا تحبوا العالم инерменре пикосмос العالم عبد العالم عبد العالم عبد العالم عبد العالم العبد العالم العبد العبد

ضع كتابك كتابك

اغفر لى ذني المحاه على المحامد المحام

إقبل هذا الولد مثلي талайот ерок ипарит وأقبل هذا الولد مثلي

(أى إفيله كما تقبلني) ملاحظة : الفعل الذى آخره حرف ساكن مسبوق بحرف ه لا يقبل مفعوله علامة كالمثل الآخير

الدرس الى ابع والعشرون المفعول غير المباشر

المفعول غير المباشر يحكون عادة إسماً مسبوقاً بحرف جر أو ضميراً متصلا بحرف جر ، وعلامات الجرهي . أيضاً . أن . و عثل اعطيت كناني لهذا الناليذ المهم الم

يلاحظ الطالب أن علامات المفعول غير المباشر كالآتي :

فان حروف م م م م م م عوم ف هي حروف جر اللاسم الواقع منعولاً به . أما الضمير المتصل بحرف فقد سبق تصريفه مع حروف الجر في الدرس العاشر من هذا الكتاب . وميما يلي يعض الامثلة :

флотф десетви флопра десеть д

الله استجاب لی أرسل لی رحمته ترآف علی مسكني لكي لا أعثر (قبض عليُّ)

يلاحظ الطالب أن موقع — nhi — époi — العالم الطالب أن كلها مفاعيل غير مباشرة . لأن الضمير الشخصى . و الواقع مفعولا به الصل بحروف الجر .

تطسقات

naipwei agnar épon den motiem engenciail IL et l'il ellevi is Ilmili als Il con 1848 ail Il engennegum orog ancar neuagant perotat als noqè ostpa

طلب إلينا أن نذهب عنده (إلى بيته)

موسط بالماد الماد الماد

قىلنا إليه وأكرمنا جداً

тивьй отть и изучова пафтиба втфей!

اندهشنا لكرمه الفياض

тепшотшот имон ехен тагнетифир

نحن نعتز بيذه الصداقة

الدرس الخامس والعشرون علامة الفاعل

إذا تقدم الفعل على الفاعل توضع للفاعل هذه العلامة عيرَه قبله ومعناها (المسمى) مثل

عاد والدى من الاسكندرية أمس

nacon ago oai 'navbudaa' ncacag أخى كتب خطاباً أول أمس

rdSenci uxe uribani uribani rdSenci v uribani Senci

يختلف الوضع في الجملة ولكن المعنى لا يختلف وهذا بالنسبة للغائب والغائبة والغائبين .

etagepnosi nae nemen Dalu argity esobben ninapaaicoc cillace de coi llée ce companion nae nipequemen ne oroton nagrent femen ne nement di medi ne nipetinae in mani ara itonia en moni femeno necon necon medi necon me

الفنيرف الذين كما في انتظارهم منذ وقت طويل لم يحضروا موسود fixe mandada éraqo burg nize nenwhup lakwa énzin dog

لَّقَد تَأْخَرِ عَنَ الوصول الخُطابِ الذي كنبه صديقنا يعقوب نص

سهرات الدادي في السموات المتقدس اسماك للأتي ملكوتك الداديك . الداديك .

يلاحظ في الجملة: لينقدس اسمك أن الفاعل تأخر عن الفعل . وكذلك في ليا في ملكو تك . أما في : لنكن ارادتك فان الفاعل تقدم الفعل . فلاحظ استخدام أمع في موضعها الصحيح .

الدرس السادس والعشرون اختصار الأسما.

هناك طائفة كبيرة من الاسياء تكتب مختصرة لانها تردكشيراً. وفيها يلى بعض الاسياءكاملة ومختصرة وعلامة الاختصار شرطة أهقية توضع بطول الحروف الموضحة تحتها

الاسم الكامل	الاخمار	أحدل	النــوع	المعنى
флотт	中十	قبطي	اسم علم	āl.
Incore	line	عبراني	اسم علم	يسرع معناد مخلص
[[Xpic+oc	11 %0	يو ثاني	المهاعل	المسيح انعت الصالح
Mineres	ппа	يو لأني	المم مشقرك	الروح
Cooras	6 94	قبطى	أمت وصني	القدس
Heoc	90	1 sl	اسم علم	متأ
()eor	07	يو نانى	اسم علم	الله .
Horioc	lloc	قطي	نعت قبعار	الرب ، السيد
"Y"sor	4.4.	ال الله	اسم عادي	الاين
ex. inc	rc	يو نانى	اسم عادي	الابن
DANHAONIA	# y	عبراني	فعل أمر	ا هلليلو يا
Aires	24%	عبراني	اسم علم	داود
leporcadium	Danu	عبراني	الم علم مركب	أورشليم
Ісрана	Tex	عبراني	اسم علم مركب	اسرانیل

اللارس السابع والعشرون الاسم الموصول

الاسم الموصول في اللغة القبطية يكتب بأشكال كثيرة الأسباب مختلفة يضيق لشرحها المقام في هذا الكتاب وسنكتني بالاشارة اليه فيما يلي . وسنشرحها كلها في الجزء الثاني ان شاء الله .

الأصل	المنفصل	المختصر	المبط	المعنى
фнет онет лнет	фиете онете лнете	ner / ea.	е	الذي التي الذين(١)

финтрешен дажел поролос пте першот

الجالس على كرسي مجده

ме песк петакт мперунун пап едими еже п

لانك أنت الذى أعطيتنا المطان أن ندوس الحيات والعقارب أبا الذى في السموات تعدمه أبا الذى في السموات أبا الذى في السموات أبا الذى في السموات الموات السموات الموات الموات الموات الموات الموات الموات الموات الموات الموات الم

مخطوبة لرجل اسمه يوسف (اىالنىخطېتالرجل الدى اسمه يوسف)

⁽¹⁾ يستعمل هذا الجمع أيضاً للمثني وجمع المؤنث

الدرس الثامن والعشرون ضائر الملكية

تتركب ضمائر الملكية من الاسم الموصول المنفصل والنعوت الملكية المضمرة وهي ثلاثة انواع:

الأول: مذكر مفرد وعلامته अнете фы

фнете	\$w1	الذي يخصني	фнете	الذي يخصرا(١) عصرة
•	фшк	، يخصك	€	two lines .
ŧ	φw	، يخصك	a	क्यारका रिकंट ।
4	4m3	, يخصك	¢	poor past

الثانى : مؤنث مفرد وعلامته عام өнетв ош

онете	6 #1	التي تخصني	өне те	omc	التي تخصها
E	eak	، تخصك	-	ewn	، تخصنا
ě	e w	، تخصك	¢	OWTOR	، تخصکم
¢	emd	و تخصه	4	POWE	* تخصهم

⁽¹⁾ ماني - ما يخصني الح

الثالث: جمع الجنسين وعلامته nnere non

	للماقال	جمع الجنسين	جمع الجنسين لغير العاقل
unere	лоті	الذبن يخصونى	االى تغصنى
E	потк	، يخصونك	ا تخصال
,	ron	ه پخصونك	و تخصك ِ
	norg	ه پخصونه	ণ <u>ক্</u>
¢	norc	ا يحصونها	ا تخصیا
	norm	، يخصوننا	الشفقا ،
	novren	خصو نکم	, ألحسكم
f	novor	و پخصونهم	· Hampy

تطبيقيات

TI MURIKAD OLOS MOI UM MUNTERAD

خل فالماك وأعطني قلمي

هذه الجملة صحيحة التركيب ولكنها ليست بليغة . بل تقول .

कार्ष कार्या कार्य कार्य क्ष्मित्र के कार्य कार्या कार्या

(أو الذي يخصني) واستخدم الصمير بدلا من تكرار الاسم .

псад лебы плашу пвы лнете потд

أمس كتبت دروسي ودروسه

ملا عبرق و عبرتال حراً (بالحبر)

noses pasa na usa roofee sin goins sequena

mount is the list of the list

تطسقات عامة

влой веде илита итгинд фта едтабь биод инганка изтиблист

عدا السيد ذانه هو الذي أنعم انعامات كثيرة للفقراء لأجل العيد هدا السيد ذانه هو الذي أنعم انعامات كثيرة للفقراء لأجل العيد هدوه به عمرية ع

عادة كل المدارس تجرى امتحانات الطلبة قبل العطلة بعدة اسابيه

orverum alle.

تڪوين ۲۷: ۲۰ - ١٠

Дешени же етадоте иже Іслак еснот еїлье педерної спор леман педерної спор педерної сп

Adamme se une lever peu oantant se une se une se une de les se une se une de les se une se une de les se une se un

Minekeuor. Orog neze Hear ze Sen ormeenst artpend ze lakwe addielec cap muoi hai huag con e ne: nametwoph muici adolor: orog thor ic nakeemor addied: neze Hear ze mnegiwt ze mnekeezh oremor pw nei anok namet.

Deport he nie leark neway allear : we дам пос врок отов леделнот тирот MAINTOT MEEK MAG OTOS AITAXPOG DEN HOOTO лем пирп: леок же от фламу пак пашири. Here Hear he musquar he an orchor mustarq STE STAK BLIEF CHOT EPOI 20 BLIEF : OTOS eradebenkys usur use jeryk nextd oaos rdma eson ben ornigt neun aze Hear orog appini-Д ферото ихе Іслак пехад пад же енпле евой фен пикети ите пказі едеципі пхе пекмапушпі лем езохбеп тишт пте тфе ейшші. Огод екешпб втексная отор екервшк мпексоп есецши же дотап жиллотиля пак екебей печилевеч евойда нек not Orog sape Hear mon elakud sede memor еть педгот снот ерод имод .

مراجع الكتاب

الكتاب المقـــدس الخــــو لاجى المقـــدس قواعد اللغة المصرية القبطبة

للنكثور جورجى صبحى

- 1970

المرحوم العلامة افلاديوس لبيب ١٦٢٥ ش – ١٩٠٩ م

الأستاذ الكسيس مالون

Tagn sof a (in law)

GRAMMAIRE COPTE

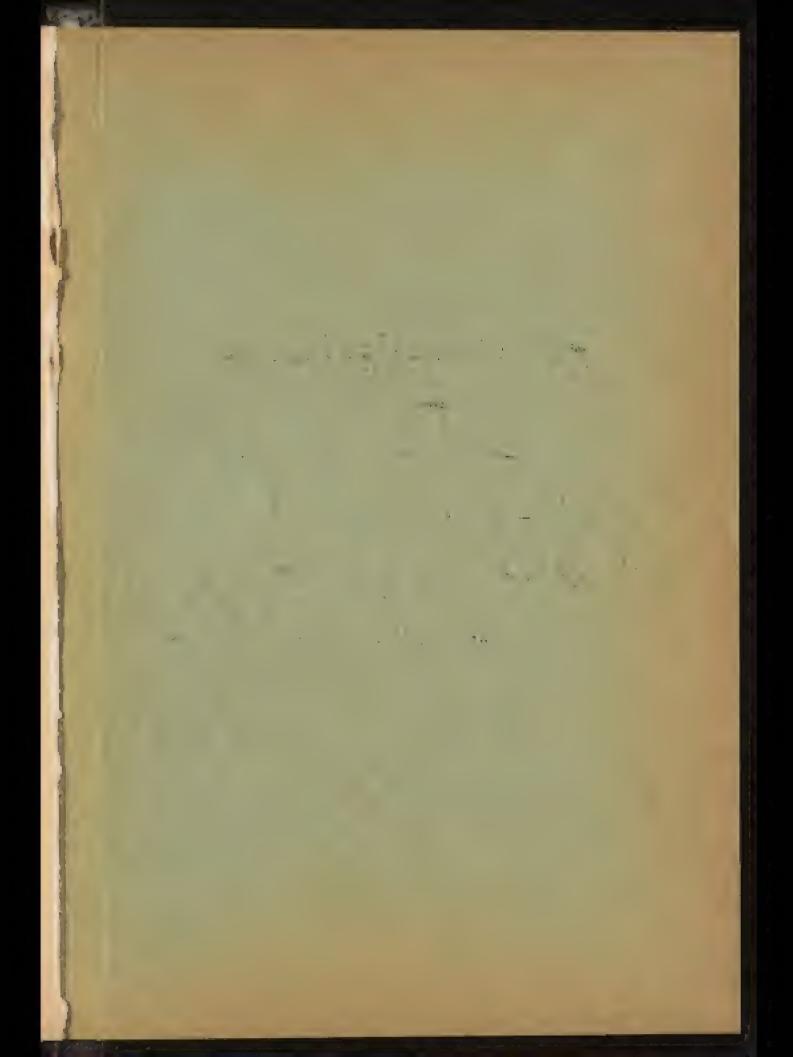
الفات نظر : وقعت عفواً الآخطاء الآتية :

ا س	ا ص	خط_اً	صواب
17	 ۲3	HEKTOU	nekzwu
17	٤٨	TTOU	4200
٨	٥٢	пенат	лелит
۳,	٦٣	CSCATI	Cectal
٣	٨٠		†men Smor
٧	1.7	بارکنا یا انه	باردنا أنته
+	۸۰	بارکنا یا انه	,

فهرس الجزء الاول

صفحة	الم_ادة
١	اسم الكتاب
4	المدة
٥	الحروف الهجائية
۳,	الحروف مع الحركة
٦	الحروف المنحركة
٧	قواعد النطق بالحروف الهجائية
1 2	المقاطع: ثمارين
10	المقطيح
11	البسملة : شرح
۲.	الادغام
71	أدوات النعريف والمنكير
77	استخدام الأدوات
**	استخدام الاسم المعرف بالاسم الموصول
25	أساء الاشارة
24	الضمائر الشخصية
٤٦	النعوت الميلكية
٥٣	حروف الاستفهام
25	حروف الجر
7.5	الفعــــل
٧٢.	التحليال

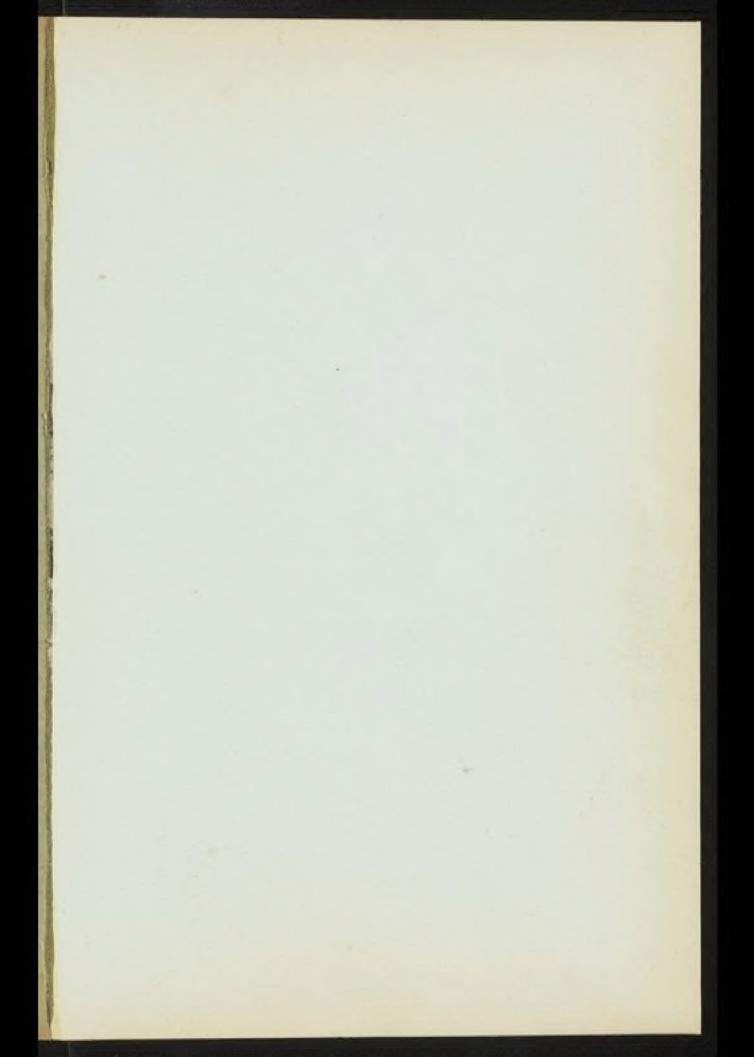
E-manual III	
صفحة	المادة
79	الأفعال المركبة
VY	الزمن الماضي التام
Vo	الزمن الماضي الناقص
٧٧	حروف العطف
٨١	تصريف الفعل في المستقبل
٨٣	فعل الملك ١٨٥٧٥
۸۰	استخدام الضمائر الشخصية
۸٩	تركيب الجمل
40	جمع النكسير
1-1	النهى
1.5	تحليل صلاة مجدأ وإكرامأ
1.7	علامات المفعول
1.4	الأفعال المشتقة
110	المفعول غير المباشر
111	علامة الفاعل
339	اختصار الأسهاء
14-	الاسم الموصول
171	ضمائر الملكية
145	مط_العة
177	مراجع الكتاب
	﴿ تُم الجزء الأول ويليه الجزء الثانى إن شاء الله ﴾

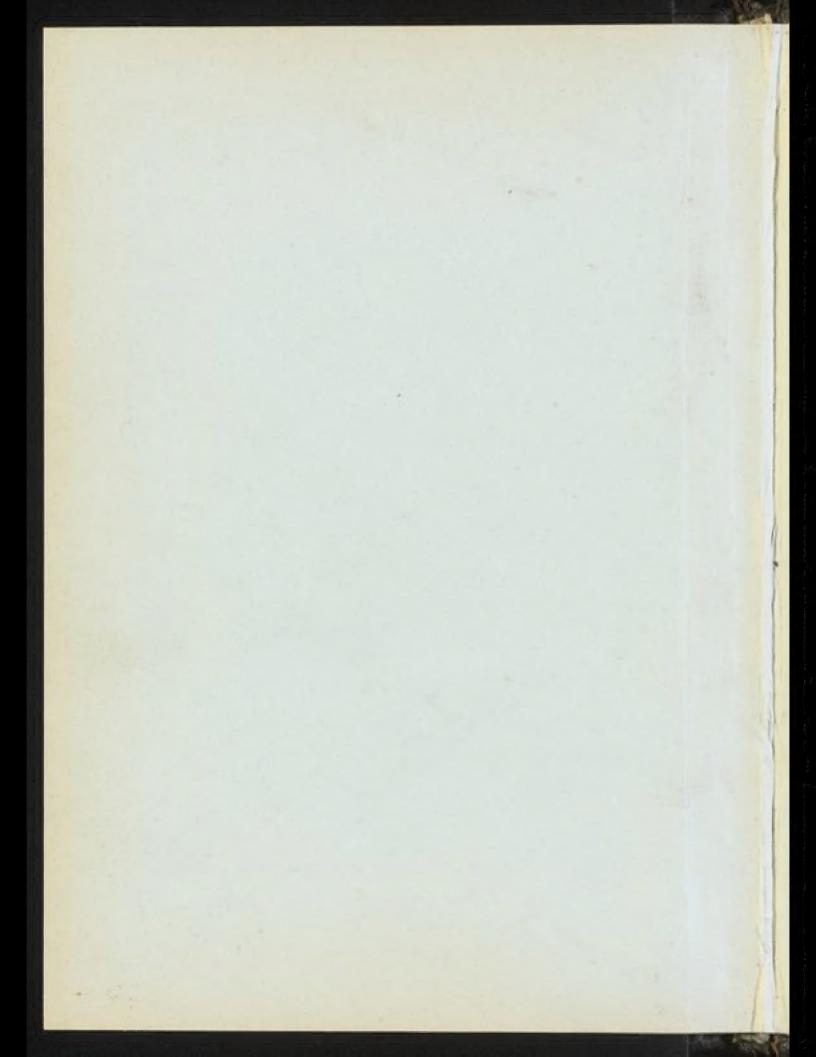


كتب للمؤلف تحث الطبع

20000000

كتاب MINOYB ، آمو ، كنو كناب الجزء الثانى كتاب MINOYB ، ي نوب، الذهب الجزء الثالث كتاب MINOYB ، ي نوب، الذهب الجزء الثالث كتاب MINOYB ، كيمى ، مصر





PJ 2035 .I2 v. 1 COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES
0036759678

